De gustos y significados

POR DIEGO BONADEO

PAGINA 5

Se acabó el Mundial de Fórmula 1

PAGINAS 12/13



QUIROZ:

"Siento temor por Racing"

PAGINA 5

Cuánto cuesta ser un top-ten

PAGINA 11

AFP

Sin penal y sin gloria

La Selección se despidió de la Copa América tras perder 2-1 con Brasil. Empezó ganando, pero, sobre la hora, a Ayala le contuvieron un tiro desde los doce pasos que pudo haber cambiado la historia.


TODA LA FUERZA DE ZAMORANO EN EL FESTEJO. EL DEL INTER RESOLVIÓ EL TRÁMITE CON JERARQUÍA.

FUTBOL **LOS CHILENOS LO DIERON VUELTA**

Con un par de Reyes y un as: Zamorano

En partido muy entretenido, los de Acosta remontaron dos veces el marcador y definieron con una escapada de Zamorano. Ahora, Uruguay.

Chile derrotó a Colombia por 3 a 2, en un partido con mucho vértigo, y pasó a las semifinales, donde deberá enfrentar a Uruguay. El conjunto chileno levantó un resultado adverso, porque supo aprovechar el exceso de confianza de los colombianos, quienes llegaron al encuentro como favoritos, tras haber clasificado primeros en su zona y vencido a Argentina 3 a 0.

Tanto Zamorano como sus compañeros tuvieron una buena tarde, lo que les permitió sorprender al seleccionado colombiano que no logró hacer valer la combinación tecnicismo-eficiencia que había mostrado en la fase clasificatoria. Pese a encontrarse en dos oportunidades arriba en el marcador, los colombianos dejaron muchos espacios vacíos que los chilenos aprovecharon bien. El conjunto de Nelson Acosta tuvo un buen manejo de la pelota y así logró generar peligros en el arco de Calero.

Colombia sacó ventaja a los 8 minutos, cuando Jorge Bolaño se filtró entre los dubitativos defensores chilenos y remató desde el borde del área grande y derrotó a Marcelo Ramírez. El 1 a 0 temprano motivó a los chilenos a salir a buscar el partido. El primer retruco lo gritó Zamorano, unos minutos después, aunque en esa oportunidad Calero contuvo el disparo. Después volvió a intentar, pero Iván Córdoba lo cruzó y desvió el disparo del jugador del Inter. El empate llegó a los 25 minutos, después de un tiro de esquina, cuando Pedro Reyes puso con un cabezazo el 1 a 1.

Colombia no miró el marcador. Siguió jugando con soltura y ciertos lujos en el medio de la cancha, mientras los chilenos trataban de encontrarle la vuelta al partido. Una pelota perdida en el área chilena le permitió a Bonilla poner el 2 a 1 para los colombianos. Pero la fórmula chilena Sierra-Reyes volvió a funcionar ante una defensa estática: centro y cabezazo y 2 a 2.

Con el empate, los colombianos se desesperaron y salieron a buscar el triunfo. Así llegó el tercero de Chile, con un pique solitario de Zamorano que le ganó a Bermúdez y terminó eludiendo a Calero para definir tranquilo el 3 a 2.

"El que pega último pega tres veces" dijo Chile

● Pese a que Colombia tuvo dos veces el marcador a su favor, los chilenos no se resignaron en ningún momento y salieron a buscar los empates parciales generando varias situaciones peligrosas en el arco de Calero. El desnivel lo marcó Zamorano, quien tuvo una actuación destacada que terminó coronada con el golazo de la victoria.

● A la selección colombiana la mató la confianza. Sus jugadores no se privaron de algunos lujitos en el medio de la cancha, pero descuidaron las marcas y dejaron espacios sin cobertura, lo que les permitió a los chilenos tocar la pelota y ganar el terreno de juego.

● La victoria de Chile llegó con dos jugadas calcadas. Pelota parada, centro de Sierra y cabezazo de Reyes. Los defensores colombianos tuvieron una gran responsabilidad. El último empate obligó a Colombia a adelantarse para buscar una nueva diferencia. Ahí volvió a aparecer Zamorano y el gol.



COLOMBIA **2**
CHILE **3**

Cancha: Feliciano Cáceres (Luque). **Arbitro:** Armando Archundia (México). **Goles:** 8m Bolaño (C), 25m Reyes (Ch), 35m Bonilla (C); 50m Reyes (Ch), 65m Zamorano (Ch). **Cambios:** 46m J. Ramírez por Bolaño (C), 61m Congo por Ricard (C), 65m Pizarro por Sierra (Ch), 70m Morantes por Grisales (C), 80m Cartes por Estay (Ch), 86m Núñez por González (Ch).

FUTBOL **LAS VICTORIAS SON AJENAS:**

Los penales

Un Brasil especulador con individualidades que hicieron lo suyo ganó sin jugar mejor. Ayala erró el penal nuestro de cada noche.

Argentina terminó su actuación en la Copa América sin penal y sin gloria: perdió por 2 a 1 un partido que los brasileños no merecieron ganar y ahora seguirá el campeonato por TV. Una vez más, como contra los colombianos, la bandera de la desilusión quedó plantada en el punto del penal. Cuando faltaban quince minutos para el cierre, Ayala tuvo en sus pies la posibilidad de empatar tras una falta que le hicieron a Gustavo López, pero se ve que Palermo contagia y la bomba de crema que tiró Ayala terminó en las manos de Dida. Penal malogrado, cuatro sobre cuatro en el campeonato, récord mundial de ineficacia.

Ahora vendrá el tiempo de los interrogantes que empujan a la polémica: ¿Por qué pateó Ayala? ¿No tendría que haber pateado Riquelme? ¿Bielsa no le debió dar a Palermo la chance de la revancha? ¿Bielsa trabajaba bien los penales en los entrenamientos? La polémica sacará del camino la discusión de fondo y que debería responder a esta pregunta: ¿a qué juega este equipo de Argentina?

La primera conclusión es que juega a lo que puede, como puede, que es un manojo de jugadores tan predispuestos a obedecer las indicaciones del técnico como a mostrar sus condiciones, conducidos por un entrenador que pretende que su equipo sea protagonista y que hace grandes esfuerzos para ser comprendido. Bielsa necesita tiempo, los jugadores también. Y además de tiempo se necesita ver qué pasa con Batistuta, Redondo y Verón. Y además se necesita un poco de tolerancia para asimilar los golpes recibidos como el de esta derrota ante Brasil.

En el balance de los 90 minutos el equipo argentino no fue inferior, y esto puede entenderse como un elogio si se cataloga a los brasileños como los candidatos al título. Pero lo real es que los amarelhos tuvieron algunos chispazos de buen fútbol, insinuaciones y nada más que eso. Los brasileños jugaron mal. Y los argentinos anduvieron en el mismo nivel.

Los brasileños ganaron con armas de marca registrada: dos remates desde el borde del área, dos folhas secas. La primera fue un zurdazo de Rivaldo en un tiro libre que dejó estaqueado a Burgos. La pelota entró por el palo donde debió estar parado el arquero. Burgos dudó entre el derechazo de Ronaldo o el zurdazo de Rivaldo y murió de duda. El otro gol fue un golazo, la mejor llegada de conjunto del equipo. La empezó Rivaldo, la siguió Emerson, todo a un toque, Ze Roberto frenó la bocha y cortinó a Ronaldo para que llegara libre y clavara la pelota junto al poste de Burgos, que esta vez no tuvo la culpa de nada.

La clave del partido fueron esos dos goles y estas dos jugadas:

· 1) Tiro libre de Riquelme, con categoría, tanta como la de Rivaldo en su gol y espectacular atajada de Dida, abajo junto al poste derecho, cuando estaban 2 a 1.

En el ciclo de Bielsa no embocamos un penal

Desde que Marcelo Bielsa se hizo cargo de la dirección técnica de la Selección, al equipo lo persigue una inédita racha. En los diez partidos que lleva el ciclo del rosarino, a la Selección le otorgaron cinco penales, de los cuales no pudo aprovechar ninguno. Cinco pateados, cinco fallados; cien por ciento de efectividad. Así debe figurar en la libreta de anotaciones del entrenador.

La racha comenzó en la gira por Estados Unidos. En el partido ante los locales se planteó la primera bronca, cuando Gustavo López disparó débil a las manos de Kacey Keller. El partido terminó en derrota y significó la pérdida del invicto de la era Bielsa. La segunda vez fue la noche negra de Martín Palermo ante Colombia. Uno al travesaño, uno a las nubes y el tercero que desvió Miguel Calero fue el resultado de la obstinación del goleador. Luego llegó la polémica sobre quién debía patear si se presentaba otra oportunidad. El elegido fue el capitán Roberto Ayala, pero no pudo quebrar el estigma. Su remate suave, sin convicción, murió en la mano de derecha de Dida. Y también allí murieron las posibilidades de la Selección en la Copa América.

AFP


DIDA SE ESTIRA PARA MANOTEAR EL REMATE DÉBIL Y ANUNCIADO DE AYALA.

son de nosotros

AFP



AHÍ VA EN EL AIRE EL CHANFLE DE RIVALDO RUMBO A LA RED ARGENTINA. BURGOS NO SE MOVERÁ DE AHÍ, DONDE ESTÁ, QUIETO Y EN EL MEDIO DEL ARCO.

2) Penal tonto de Beto a Gustavo López y remate tonto de Ayala a las manos del arquero, también con el partido 2 a 1.

Si los brasileños hubieran dispuesto de los cinco tiros libres que tuvo Argentina desde el borde del área, en una de ésas ganaban por goleada. Riquelme no anduvo derecho esta vez y cuando le pegó fenómeno se chocó contra Dida. Los mejores momentos del cuadro de Bielsa se produjeron en los 20 minutos iniciales cuando Ortega tenía aire para hacer valer su manija y su talento y Sorín subía libre por el otro lado, Riquelme se atrevía más y Simeone se las ingeniaba para cortar las contras. En ese lapso Sorín concretó su gol a medias con Joao Carlos en cuya pierna rebotó un tiro que se iba afuera, descolocando al arquero. En ese lapso se notó el susto de los brasileños. Después el partido se hizo parejo, chato, cortado, por un árbitro insufrible que no dejó pasar una y que dio un recital de silbato. El pánico de los brasileños reapareció en los quince finales cuando se metieron en los alrededores del arquero, en vez de aguantar con la pelota en el medio, para encarar la recta final de este campeonato. Si lo que pretenden es volver a la esencia de su fútbol, si no quieren más victorias vacías, deberán tomar otro camino.

Pekerman le apuntó al técnico de Colombia

Aunque no lo nombró directamente, el coordinador de las Selecciones Argentinas, José Pekerman, le apuntó al entrenador de Colombia, Javier Alvarez, por sus declaraciones tras el partido entre ambos conjuntos. "Hay que tener respeto hacia todos los equipos y sus historias", remarcó Pekerman en clara alusión al técnico colombiano, quien había dicho que si su equipo encontraba mal parado a un rival lo iba a golear.

Luego de la derrota de Colombia, el ex técnico de los juveniles argentinos aseguró que "esto habla de que hay que ser prudente porque todos los que participan en la Copa América tienen buenos jugadores, trabajan bien y hay mucho equilibrio. Hay algún entrenador que ha dicho que iba a golear al equipo que encontrase mal parado".

Pekerman también se refirió al triunfo de Colombia sobre Argentina. "Creo que la Selección no mereció una derrota tan abultada, aunque eso no le quita mérito a la victoria de Colombia. Nosotros lo analizamos bien y Colombia habrá tirado cuatro veces al arco y marcó dos goles de pelota parada, salvo el último con el partido ya definido. Por ahí uno puede equivocar el camino, porque me parece que ni fue tan malo lo de Argentina ni tan contundente lo de Colombia", remarcó el entrenador.

Con el suficiente peso de las individualidades

● El partido fue de mayor a menor en su calidad. Mientras atacó Argentina y estuvo en ventaja, después del empate de Brasil y en los últimos minutos del primer tiempo, tuvo un ritmo agradable. El gol brasileño en el arranque del segundo, lo congeló: porque Brasil –alevosamente– no quiso, y Argentina no supo.

● Brasil ganó así en un partido mediocre, porque dentro de un equipo sin brillo, Rivaldo y Ronaldo, en jugadas de pericia individual, definieron con justeza: el enganche, con un tiro libre exacto que Riquelme no supo embocar; el delantero, repentizando de larga distancia después de una excelente jugada colectiva. Y porque Dida respondió en jugadas equivalentes a las que Burgos no lo hizo.

● Argentina perdió, así, porque, aunque tuvo mucho la pelota y porcentualmente (como le gusta al técnico) "dominó" más que Brasil, no supo convertir –una vez más– un penal, y porque en líneas generales careció de ideas y de aptitud individual (jugadores aptos) para atacar y resolver en los últimos metros.



ARGENTINA 1

BRASIL 2

Arbitro: Gustavo Méndez, de Uruguay. **Estadio:** Antonio Odonne Sarubbi, de Ciudad del Este. **Goles:** En el primer tiempo, 11m Sorín (A); 33m Rivaldo (B). En el segundo tiempo, 3m Ronaldo (B). **Cambios:** En el segundo tiempo, 24m Cagna y G.López por Simeone y Sorín (A); 27m Beto por Ze Roberto (B); 35m Cristian por Amoroso (B). **Incidencias:** En el segundo tiempo, 33m Dida (B) le atajó un penal a Ayala (A).

El fondo, Riquelme, un rato de Ortega, Zanetti...

Burgos: sereno, pero en el primer tiempo abusó de la costumbre de no retener. En el tiro libre de Rivaldo, se escondió detrás de la barrera: era pelota de él. En el segundo tiempo no le tiraron casi, y en el remate de Ronaldo –muy esquinado y preciso– llegó tarde.

Pochettino: bien en la marca, controló el sector derecho de la defensa, por donde circulaba sobre todo Amoroso. Cuando tuvo la pelota, en el primer tiempo cometió errores en las entregas y en el segundo se repitió en esos centros que nunca llegaron a destino.

Ayala: firme como último en el embudo que Argentina formó con el retroceso de Simeone. Bien en la marca aunque abusó por momentos en esos pelotazos a los que es tan afecto desde la época de Timoteo en Ferro. Golpeado, no debió –él tampoco...– tirar el penal que desperdició pegándole horrible.

Samuel: buen trabajo, sin errores ni desbordes. Prácticamente no perdió ningún mano a mano en el mejor partido de toda la línea de fondo. Llegó dos veces en ataque y sobre el final del primer tiempo obligó a un atajadón de Dida.

Sorín: tuvo dos períodos bien diferenciados. Empezó bien, mandándose y apretando en la marca, alternándose con el Kili. Llegó al gol con un poco de fortuna –pero estaba ahí– y le cobraron foul a Cafú en una jugada dudosa de la que salió el gol de Rivaldo. En el segundo estuvo impreciso y sin proyección.

Zanetti: como es habitual en él, ráfagas en que se hace protagonista con jugadas individuales electrizantes –hubo varias en el primer tiempo: le sirvió la única oportunidad a Palermo– y otros momentos en que desaparece y no participa del juego. Fue de lo mejor de Argentina en la Copa.

Simeone: muy buenos primeros veinte minutos –que coincidieron con los de Ortega y de Argentina–, quitando mucho y entregando con criterio. Por primera vez en la Copa, no hubo espacio redituable para los rivales a sus espaldas. Trabajó sobre quien se moviera por la zona central, no se excedió en el golpe –aunque fue amonestado–, pero subió poco. Se cansó y fue sustituido.

González: hizo lo suyo con empeño, sobre todo se notó en el segundo tiempo, pero por condiciones naturales y vocacionales no puede desbordar ni resolver como delantero. Cumplió.

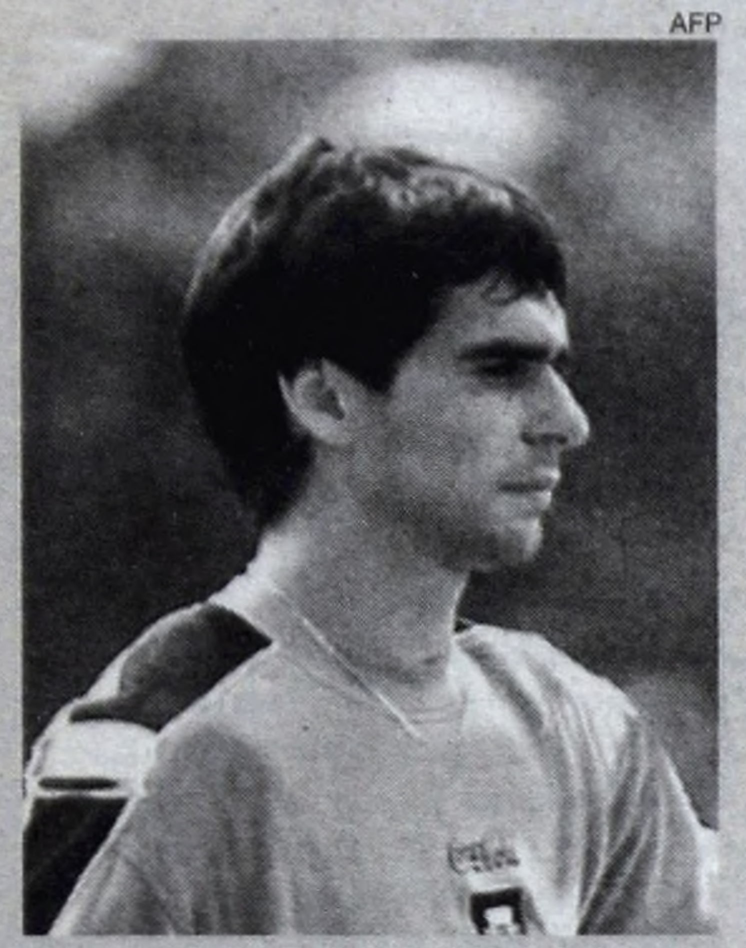
Riquelme: no se equivocó con la pelota, la cuidó; incluso recuperó alguna... Hizo lo suyo bien, pero se necesita más de él. Fue de mayor a menor, como toda Argentina en ataque. Pero no gravitó en la medida en que puede desequilibrar: no metió ningún pase gol y siguió sin rematar de afuera excepto en las pelotas paradas. De ellas, sólo una exigió, en el segundo tiempo, a Dida, allá abajo.

Ortega: empezó a mil, comiéndose la cancha y a Roberto Carlos. Mientras tuvo pilas, fue de lo mejor de Argentina y el protagonista de ese cuarto de partido inicial favorable. Se agotó desdoblándose en la marca y fue perdiendo precisión hasta no terminar ninguna bien. En el segundo pareció agotado y sólo asomó apenas. Un desborde suyo motivó el penal a Gustavo López.

Palermo: empeñoso como siempre, no ganó nunca de arriba, y todo su aporte fue tirarse atrás para devolver, de poste, para los que venían. Lo buscaron infructuosamente y sin precisión. Una gran jugada de Zanetti en el primero lo dejó solo por derecha y primero Dida y después su mala puntería le quitaron la oportunidad de salvarse. Opaco.

Cagna y López: jugaron el último cuarto. Cagna intentó mandarse "a lo Zanetti", transportando en velocidad; Gustavo no desbordó pero le cabe el mérito de haber motivado el penal.

Fuera de juego


AFP

Fui convencido a meterla, sin pensar en la pierna lesionada. Es más, ni miré al arquero, ya tenía pensado dónde iba a patear y así lo hice", dijo Roberto Ayala, el capitán del equipo argentino. Cuando el árbitro cobró el penal fue decidido en busca de la pelota respondiendo al mandato de Bielsa. "No me pesó la responsabilidad, fui tranquilo, convencido", reiteró Ayala.

●●●●●●●

Cuando escuchó la palabra "fracaso" en boca de un periodista, Diego Simeone saltó enseguida; "Fracaso hubiera sido no clasificarnos para los cuartos de final; pero perder con Brasil un partido que podíamos haber ganado, no". También dijo que no le encontraba explicaciones a la derrota "porque nosotros jugamos mejor". Con respecto a su salida en el segundo tiempo, justificó la decisión de Bielsa: "Hizo bien, en el momento en que me sacó yo había bajado mi rendimiento".

●●●●●●●

Con el golazo que le marcó a la Argentina, Ronaldo encabeza la tabla de goleadores de la Copa América con 4 conquistas. Detrás, con 3 están Amoroso de Brasil, Luis Hernández, de México, y Marcelo Zalayeta de Uruguay. También tienen 3 los paraguayos Santa Cruz y Benítez y el argentino Palermo, pero sus equipos quedaron fuera de la competencia. Con 2 goles, y todavía en carrera, están los chilenos Reyes y Zamorano, el brasileño Rivaldo y el mexicano Cuauthemoc Blanco.

●●●●●●●

La Selección argentina regresará al país mañana al mediodía en un vuelo charter de la empresa Varig. Anoche, el plantel descansó en el hotel Cataratas de Ciudad del Este y hoy viajará a Asunción.


AFP

FUTBOL **BIELSA NO SOSLAYO EL ANALISIS**

"Hay matices..."

El entrenador sostuvo la presencia de Palermo todo el partido, elogió a Ortega y consideró que su continuidad no está en juego.


AFP

MARCELO BIELSA ESTUVO CON SIMEONE Y AYALA EN LA CONFERENCIA.

Reconcentrado, adusto pero cortés como siempre, el técnico de la Selección argentina, Marcelo Bielsa, respondió en la conferencia de prensa a diferentes cuestiones de forma escueta y sintética, un estilo que no siempre es el del entrenador. "Yo comprendo que hay muy poca tolerancia y poca disposición a explicar una derrota, pero es la obligación. Fue un partido que tiene muchos matices de análisis", dijo Bielsa.

El técnico se adelantó a las posibles críticas y manifestó su punto de vista sobre cuestiones puntuales: "Entendí que la presencia de Palermo era necesaria –explicó– y por eso no lo sustituí, pese a su lesión en el ojo. Consideré que tenía que continuar, no salir; lo que pasa en determinadas circunstancias, es que si no se gana se fracasa y ahora sé que desde determinados sectores se plantearán ese tema. La pregunta es si las dos únicas opciones que hay son victoria o fracaso".

Bielsa analizó la actuación del equipo y explicó las imprecisiones a la hora de buscar revertir el resultado desfavorable. "Fue un partido parejo, en el que a ambos les costó elaborar momentos de buen fútbol. El cierre del partido fue con desesperación argentina para empatar y en este tipo de situaciones no se elige el camino conveniente; es común que esto pase", señaló el entrenador, aunque en algún otro momento de su exposición dijo que "el trámite y las situaciones fueron para Argentina".

A la hora de definir los errores, Bielsa señaló que el equipo argentino "estaba en condiciones de finalizar los ataques con más daño para el rival, sobre todo en el primer tiempo, en el que dispuso de espacios. Sin embargo –admitió– nos costó poner algún jugador nuestro con frecuencia en posición de gol. En el segundo tiempo se redujeron los espacios y ya fue muy difícil lograr encontrar los caminos adecuados".

La mayor cantidad de palabras se las dedicó a la actuación de Ariel Ortega: "A él, como a todos los habilidosos de Brasil, en este tipo de partidos les cuesta mucho destacarse en lo individual. En este aspecto, para mí, sólo los defensores argentinos cumplieron. A los creativos les costó mucho gestar de acuerdo a sus antecedentes, pero Ortega fue un componente acertado de la organización de la ofensiva y estuvo dentro de los puntos favorables que deja el partido. Lo noté muy comprometido con las necesidades del equipo y además fue generoso porque se acopló al movimiento colectivo. Reitero que tuvo muchas dificultades para desarrollar jugadas de acuerdo a sus posibilidades" explicó. La incertidumbre sobre los nombres que serán convocados para disputar las eliminatorias sudamericanas quedó, a medias, resuelta, pues el técnico aseguró que los jugadores del exterior que no participaron de la competencia podrán ser citados para las eliminatorias con un contundente "la respuesta es sí" y con un "la respuesta es no" dejó en claro que la eliminación de la Copa América no pone en riesgo su continuidad al frente del equipo nacional.

LUXEMBURGO, UN ENTRENADOR CAUTO

"Un favoritismo responsable"


AFP

LUXEMBURGO A LA HORA DE LAS RISAS.

Wanderley Luxemburgo no demostró demasiada euforia a la hora de explicar las razones de la victoria de su selección; sólo dejó entrever su conformidad ante el resultado "porque Argentina fue un rival muy duro que tiene muy buenos jugadores y encaró el juego con decisión; por lo que quedamos todavía más satisfechos con la victoria. Además, Brasil jugó un gran partido".

Luxemburgo opinó, contrarrestando los comentarios populares que indicaban que la zona más difícil del campeonato era la que disputaban Argentina, Uruguay, Colombia y Ecuador, que "el verdadero" grupo de la muerte" fue el B, que se jugó en Ciudad del Este, porque estaban aquí México, Chile y Brasil, tres de los cuatro clasificados para las semifinales".

El técnico explicó que "las mayores dificultades se encontraron en el primer tiempo, porque Argentina hizo una buena marcación, con subidas de los laterales y buen trabajo en el mediocampo".

La mesura de sus declaraciones alcanzaron también la referencia a su próximo rival en semifinales: "Vamos a encarar el partido con México con la misma seriedad y responsabilidad, porque con certeza está muy bien preparado" y dejó entrever que el bajo perfil está instaurado en todo el equipo pues, según él, "llevamos un favoritismo con responsabilidad, con mucho respeto por el adversario".

TERCEROS QUE ELIMINARON A PRIMEROS

Hay sorpresas en las semifinales

Con los triunfos de Chile y Brasil, quedaron definidas las semifinales de la Copa América. El martes, en el estadio Defensores del Chaco, jugarán Uruguay y Chile, mientras que el miércoles en Ciudad del Este chocarán Brasil y México, aunque esto se puede modificar, ya que la delegación chilena pidió postergar un día su partido por tener sólo 48 horas de descanso. Lo llamativo del cuadro es que los dos que clasificaron como terceros en los grupos iniciales, Chile y Uruguay, llegaron a semifinales y uno de ellos disputará la final. Y también resulta relevante que los dos terceros eliminaron a Paraguay y Colombia, los dos equipos a los que Argentina tenía chances de enfrentar si no ganaba su último partido del Grupo C ante Uruguay... Ironías del destino.

POR DIEGO BONADEO


AFP

Diez reflexiones en voz alta

1 Cuando leés un libro, de aquellos que te enganchan, imaginás que el tipo que lo escribió de alguna manera te representa. Te gustaría escribir como ese tipo. Lo mismo pasa con la música. Si te gusta, quisieras cantar o tocar como quien te gusta cómo canta o cómo toca. Y así siguiendo con casi todas las cosas de la vida. Desde las más pedestres hasta las más sublimes. Si un equipo juega bien al fútbol te sentís representado por ese equipo. Más: quisieras integrar ese equipo. Ganar formar parte, pero no es lo esencial en esto de la representatividad. A menos que tu modelo de vida pase por otros parámetros.

2 Si esos parámetros pasan por la fama más que por el prestigio, te sentirás representado por los que tienen más rating o por los que salen habitualmente en las tapas de las revistas o por los que hacen la plata escolaseando papeles en la City o por los que ganan status olfateando entre los pliegues de algún suprapoder. Inclusive te podés sentir representado por los "barrabravas" que llegan a ser capos del aparato por más chorros, más violentos, mejor armados, sin que nada ni nadie los haya elegido para representar a nadie. Son la quintaesencia de la irrepresentatividad.

3 Uno es hincha de las selecciones deportivas nacionales cuando uno se siente representado por lo que esas selecciones deportivas nacionales hacen. Por cómo juegan. Inclusive por cómo ganan. Y hasta por cómo empatan o por cómo pierden. Uno se sintió representado por la Selección que unos meses atrás empató con Holanda.

4 Entonces la pregunta es algo así como ¿qué hincha del fútbol argentino sintió que, en términos de juego, esta Selección lo representó en los cuatro partidos de la Copa América?

5 La Selección nacional le ganó a Ecuador, perdió con Colombia, le ganó a Uruguay y perdió con Brasil. Páginas a rolete, cientos de casetes de audio, miles de programas de radio, muchas horas de televisión salieron de quienes –desde diarios, revistas, radios y canales de TV– trataron de explicar. Y fueron millones los que desde el otro lado, desde el consumo, trataron de entender. ¿Entender qué?

6 Detengámonos un poco en el partido Brasil 2–Argentina 1. Antes del gol de Sorín, Orteguita tuvo dos pelotas netas y claras para jugar y las dos fueron centros para Palermo, pero no con desborde desde el fondo y hacia atrás buscando el punto del penal. Fueron pelotazos. Después, Ortega se dedicó a correr a Roberto Carlos, quizá como para que no lo mandaran al banco por hacer lo que Guillermo Barros Schelotto con los marcadores de punta que le tocaron al Mellizo en los partidos de la primera rueda. El "Burrito" intentó todo: jugar, marcar, presionar, gambetear, que lo foulearan. La robotizadora cuadrícula de Marcelo Bielsa pudo más que el resto físico de quien como ninguno pudo darle fantasía y desequilibrio al seleccionado argentino.

7 Sigamos con lo de ayer. Zanetti siguió rindiendo desde su manera de jugar. Con más potencia, velocidad y manejo que panorama y lectura del partido. Pero así es Zanetti y fue de lo mejor del equipo argentino, hasta que entraron Gustavo López y Cagna y ya por entonces Zanetti se diluyó en el desorden generalizado que inexorablemente provoca racionalizar lo que es irracional. Y el fútbol –para bien de los más y para desencanto de unos pocos– sigue siendo afortunadamente irracional.

8 Y de pronto uno recuerda a Valdano. Cuando reflexionaba respecto de quienes se la pasan tomando notas durante los partidos. En especial cuando se informó que los ayudantes de Bielsa le entregan una especie de "informe de situación" cada cinco minutos. Son dieciocho informes durante el partido.

9 Seguramente en esos informes no estaban previstos los pelotazos inocuos y reiterados de Ayala, ni tampoco su golpe en la cara al chocar con Burgos al principio de partido ni dos "trancazos" fuertes que tuvo más adelante,que estuvieron a punto de provocar el cambio por Ibarra. Como así lo establecían las cuadrículas de Bielsa, Ayala, el más golpeado de los futbolistas argentinos que estaban en la cancha, pateó el penal que atajó Dida.

10 Pareciera entonces que Bielsa –que no juega, pero que es el responsable de las cuadrículas– no es un enamorado del fútbol, sino un enamorado de lo que el fútbol significa. Que además de no ser lo mismo, no es representativo de la mayoría que quiere en serio a este juego, independientemente de lo que este juego pueda significar.

Los clubes se preparan para el Apertura

Argentinos. El plantel viajó ayer a Mar del Plata para realizar la pretemporada. Los dirigentes buscan reemplazar a Solana, Pontiroli, Facciutto, Moreno, Cartés y Cocca. Suenan los delanteros Núñez (ex San Lorenzo) y Emanuel Ruiz (Boca).

Belgrano. Interesan Pablo Erbín (Platense) y Marcelo Saralegui (Colón).

Boca. La gira que los llevará a México y Chicago arranca hoy, hasta el sábado próximo. Roberto Abbondancieri se quedará en Buenos Aires para ser operado del hombro izquierdo. A la vuelta se sumarán al plantel los jugadores que actuaron en la Copa América, tanto los argentinos como Pereda y Bermúdez.

Central. La cesión del volante paraguayo Juan Ramón Jara a Olimpia, a préstamo por un año, podría definirse hoy, porque Bauza no lo tiene en cuenta.

Colón. Esteban Fuertes tiene todo arreglado para jugar en el Derby County inglés, donde juega Horacio Petaco Carbonari. Falta definir a quién pertenece su pase. Interesa como reemplazo el paraguayo Richard Báez (ex Huracán).

Estudiantes. Llegó Pablo Cantero (Colón) y regresa el goleador Gonzalo Pavone (en Defensa y Justicia).

Ferro. Sumó diez refuerzos a préstamo: Fabián Lenguita (Platense), Carlos Alfaro Moreno, el ecuatoriano Luis Gómez, Marcelo Morales y Ascensio (todos del Barcelona de Ecuador), Martín Gorocito y Rodrigo Astudillo (Talleres), Andrés Grande (Bastía de Francia), Sergio Comba (Nantes) y Henrique da Silva (Atlético Mineiro).

Gimnasia. Pretende a Rubén "Polillita" Da Silva, a quien River ya no tiene interés en contratar. Ya practica en el plantel el defensor uruguayo Edgardo Adinolfi.

Independiente. Mauro Camoranesi (Cruz Azul de México), Luis Guadalupe (Universitario de Lima) y Marcelo Pontiroli (Argentinos) firmarían entre hoy y mañana. A Menotti le interesa Juan Manuel Azconzábal. Mario Turdó se fue al Celta de Vigo.

Instituto. Incorporó al volante fernando Clmentz (Atlético Tucumán), interesan el volante Carlos Ibáñez (At. Tucumán) y el defensor Oscar Espínola (Arsenal). Es muy posible que Hernán Buján quede en el club.

Newell's. El volante de Argentino de Rosario Martín Uranga está entrenando con el plantel y tiene chances de quedar. Cuando regrese de sus vacaciones, Jorge Castelli decidirá su suerte.

San Lorenzo. Ariel López se queda hasta mañana en Buenos aires para saber si el club consigue el préstamo por un año. La traba es que el Chupa pretende ganar lo mismo que en el Mallorca. El técnico Oscar Ruggeri estuvo observando a los peruanos Jorge Soto y Miguel Rebosio.

Unión. Llegó Oscar Passet (libre de San Lorenzo), quieren al defensor Edgardo Prátola (Estudiantes). Ayer comenzó la pretemporada en Villa Carlos Paz.

Talleres. Está a prueba el ghanés Amorako Prince, y se quedará si conforma y no pueden conseguir el pase de Julián Kmet (Lanús). Pidieron 350.000 pesos a River por el préstamo de Daniel Albornoz.

Vélez. Intentan retener a Mauricio Pellegrino (ex Barcelona) pero el jugador quiere regresar a Europa. El Espanyol renovó el préstamo de Martín Posse. Volvió Pablo Cavallero (ex Unión) pero no es seguro que se quede.

FUTBOL

QUIROZ SUFRE POR RACING

"Sabemos que puede suceder algo grave"

El volante, símbolo de la Academia, dice sentir "un poco de temor porque hay muchas cosas que no se solucionaron en el club". Sin embargo, muestra su confianza: "Ojalá que la mala racha se acabe, para mí y para Racing".

FERNANDO QUIROZ: "VAMOS A PODER JUGAR EL APERTURA CON NORMALIDAD".

POR ADRIÁN DE BENEDICTIS

Mientras el futuro institucional de Racing se debate en los tribunales, el plantel profesional desanda su pretemporada con el objetivo puesto en el Torneo Apertura. Uno de los símbolos del equipo de Avellaneda, Fernando Quiroz, explicó desde San Bernardo sus expectativas para la nueva temporada. Luego de una larga serie de lesiones que en el último año no le permitieron alcanzar la continuidad deseada, el volante le confió a **Líbero** que en este momento se siente "con muchas ganas", y que "las lesiones quedaron atrás. Esta vez arranqué de cero y pude entrenar igual que todos mis compañeros". Su voz muestra confianza, la misma que se le había perdido en algún momento de su carrera: "La verdad, siempre me tocó sufrir mucho. Cada vez que me recuperaba de una lesión y volvía a jugar, aparecía un nuevo golpe y un nuevo problema. Ojalá que la mala racha cambie definitivamente, para mí y para Racing".

–¿En qué condiciones comenzarán el campeonato?

–Aunque parezca raro decirlo, creo que vamos a estar por primera vez en las mismas condiciones que el resto de los otros equipos. Y eso se dará porque podremos jugar con normalidad, y no como el último torneo, donde uno no sabía si la Justicia nos dejaba jugar o no. Ahora nos olvidaremos de todos los problemas, y eso nos va a dar una tranquilidad que no tenemos hace mucho tiempo.

–¿Y no te preocupa la falta de refuerzos?

–Ese es un problema que tiene que resolver la gente que conduce al club en este momento. Las condiciones económicas no permiten hacer incorporaciones, y tendremos que arreglarnos con los que están.

–¿Pero los juveniles podrán asumir la responsabilidad?

–No tengo dudas. La única forma de que consigan experiencia es jugando. Me parece que ellos no sufrirán el cambio de pasar a jugar en Primera, porque los más grandes vamos a ayudarlos y a bancarlos en todo momento. Si en algún momento la gente reacciona, no tiene que agarrarse con ellos sino con nosotros, que somos los de más trayectoria.

–Esta temporada empezarán muy comprometidos en la tabla de los promedios.

–Sí, ya sé, pero la clave será no pensar en eso. Los chicos tienen que dedicarse a jugar únicamente. Ellos no tienen la culpa del bajo promedio. Si logramos que el equipo arranque con algunos triunfos, el tema del descenso se olvidará rápidamente.

–¿Creés que (Gustavo) Costas es el técnico que necesita Racing?

–Gustavo es el hombre ideal para dirigir a Racing. El sabe bien todo lo que pasa en el club y se identifica con esta camiseta. Además, todavía no se puede evaluar su trabajo, porque lo poco que hizo fue en las peores condiciones para un entrenador.

–La quiebra del club todavía está firme, ¿a vos no te inquieta la posibilidad de que el club cierre sus puertas?

–La verdad, siento un poco de temor porque hay muchas cosas que no se solucionaron y noto que el tema de la quiebra está muy parado. Entre los jugadores tratamos de no hablar del tema y preocuparnos sólo por lo futbolístico. Pero uno es consciente de que puede suceder algo grave en cualquier momento. Ojalá que todo termine bien, y los hinchas de Racing sólo tengan que preocuparse por alentar al equipo.

VENCIO A ALL BOYS Y ES FINALISTA

Juventud busca su domingo

Juventud Antoniana de Salta se clasificó finalista del torneo reducido de la Primera B Nacional de fútbol por el segundo ascenso, luego de vencer por 5-3 a All Boys, en Floresta. El conjunto salteño definirá la segunda promoción con Chacarita. El sábado jugarán en Salta y luego tendrán la revancha en San Martín. En caso de igualdad en puntos subirá Chacarita porque tuvo mejor posición en la serie regular. El vencedor acompañará a Instituto en Primera División.

Los goles salteños fueron convertidos por Mauro Laspada, en dos oportunidades –el segundo de penal–, Oscar Gómez, Gustavo Lucco y Miguel Velarde. Para All Boys marcaron Aldo Osorio y Carlos Mayor, dos veces. El encuentro fue a puro vértigo, y Antoniana debió remontar dos desventajas cuando perdía por 0-2 y 2-3. El arquero José Valdiviezo fue la figura del equipo salteño. "Estaba confiado en que podíamos lograr un triunfo de visitante, porque el equipo está capacitado para superar este tipo de situaciones", remarcó el técnico de Antoniana, Fernando Donaires. Y agregó: "Ahora viene el último paso y esperamos poder festejar el ascenso, algo para lo cual trabajamos durante toda la temporada". El saldo negativo en la mañana de ayer fue un hincha y dos policías heridos. El simpatizante, presuntamente de All Boys según los testigos, sufrió una herida cortante en la cabeza y un fuerte golpe en su hombro derecho. En principio, el hombre habría sido golpeado por un agente de la policía. Los oficiales fueron trasladados al hospital Churruca.

ENTRE HOY Y MAÑANA

La Justicia decide los descensos

La Justicia deberá decidir entre hoy y mañana el pedido de suspensión de los descensos en el fútbol de Primera, solicitado por el socio de Huracán Miguel Angel Galante. En principio, según fuentes tribunalicias, el dictamen del fiscal habría sido favorable al amparo gestionado, argumentando que hubo un trato desigual para los clubes en el pasado torneo Clausura. En consecuencia, el juez a cargo de la causa, Horacio Maderna Echegaray, tendrá que resolver a partir de esa sentencia. "Si el fiscal le dio curso a la anulación, el juez tendrá que invocar algo muy grueso para no llevarle el apunte", le explicó a **Líbero** un allegado al juzgado. De todas maneras, el fallo podrá ser apelado por las dos partes, tanto por la AFA como por Galante. En relación a la decisión del juez, el abogado Jorge Sasson, en representación de Galante, confió que es "muy cautamente optimista".

EL DEFENSOR PODRIA SEGUIR EN RIVER

Quedate, Hernán

Pintado y Davicce vuelven hoy a la carga e intentarán convencer a Ramón Díaz de que lo sostenga en el plantel. La puja política.

POR CARLOS STROKER

El presidente David Pintado y el vicepresidente Alfredo Davicce se reunirán hoy con el director técnico Ramón Díaz para definir la situación del defensor Hernán Díaz. El clima está caliente, ya que el riojano no quiere dar el brazo a torcer y cree que la decisión que tomó es la correcta. Pero ahora, sin Jorge Martínez –cedido al Zaragoza de España–, es factible que cambie de opinión, aunque si acepta, solicitará que le compren a un delantero. El inconveniente es que los dirigentes autorizaron la venta de Gustavo Lombardi al fútbol italiano y Díaz pedirá a cambio un reemplazante para que, en caso de aceptar a Hernán Díaz en el plantel, éste a lo sumo vaya al banco de suplentes. Ramón no quiere al defensor por otro motivo: sospecha que en el futuro será colaborador de Américo Gallego si es que el ex ayudante de campo vuelve a River a fin de año.

Pintado regresa hoy de Paraguay y apenas pise suelo argentino se irá a Núñez para tratar de resolver el tema de Hernán Díaz, ya que en la última reunión que mantuvieron ambos, antes de que el plantel iniciara la pretemporada en Tandil, no hubo acuerdo con respecto a la vuelta del lateral al plantel profesional. Ramón se había adueñado de una frase: "con Lombardi y Martínez estamos bien". Ya no tiene a uno y el otro está al borde de subirse al avión. Para Lombardi también es un desafío importante, ya que hace un año Díaz lo había borrado del plantel y se tuvo que ir seis meses a Inglaterra.

A cambio de la vuelta del defensor, Díaz intentará que se le adquiera un futbolista y, ahora, parece que va a pedir un lateral derecho. Las versiones ya corren por La Posada de los Pájaros, donde se escuchó hablar de Juan Fernández, de Estudiantes o de Fabricio Fuentes, de Newell's. Más allá de las especulaciones, el riojano y Hernán Díaz ya no cruzan palabra y el más duro en su posición es el técnico. Los dirigentes millonarios le pidieron a Hernán Díaz que no se peleara con el entrenador y que se bancara la situación. Pero el riojano cree que Díaz hasta acepta una rebaja de la mitad de su prima porque tiene otra intención. Al Díaz entrenador ya le molestó la versión sobre que otro Díaz podría ocupar su lugar.

En realidad, muchos dirigentes quieren que sea Américo Gallego el que vuelva a dirigir a River. Hoy, Gallego le saca unos metros a Enzo Francescoli y a José Pekerman, quienes siguen con posibilidades de acceder al banco de suplentes apenas Díaz se vaya. Al Pelado le habrían soplado que Díaz, una vez que finalice su carrera, podría ser entrenador de las inferiores en River, aunque también cree que será el futuro ayudante de campo de Gallego: si lo eligen en diciembre –algunos dirigentes creen que puede ser antes– puede ser. En el Monumental se sabe que Gallego y los históricos tiene buena relación y Ramón sólo pudo sacarse de encima a Sergio Berti. Con los otros dos, aún no logró su cometido. Hernán Díaz sigue en River y Leonardo Astrada parece haber logrado el perdón del riojano. La pretemporada se verá alterada desde hoy, debido a que Ramón Díaz no quiere la vuelta de Hernán y los dirigentes no quieren que Hernán se quede en su casa de Sastre.


HERNÁN DÍAZ PODRÍA DESHACER EL BOLSO Y QUEDARSE EN RIVER.

El equipo de Ramón cambia a cada hora

POR C.S.

A medida que pasan las horas, el equipo titular que tiene en mente Ramón Díaz para salir a la cancha en el Apertura va cambiando. Ya se fueron Germán Burgos, Marcelo Gallardo, Sergio Berti y ahora se le suma Jorge Martínez y Gustavo Lombardi, aunque este último aún no definió su viaje. Además, el intermediario Antonio Caliendo tiene un poder para vender a Eduardo Berizzo, quien finalmente parece que jugará en el fútbol francés y Juan Pablo Sorín, que no desea irse del club, aunque en River, se sabe, el riojano ya no lo quiere. Leonel Gancedo casi seguro se irá al Sevilla y es muy factible que pueda haber alguna sorpresa con Leonardo Astrada, Sebastián Rambert y Cristian Castillo. Durante la semana habrá novedades con respecto de las incorporaciones.

MIENTRAS ESTABA EN ESTADOS UNIDOS

Robaron el campo de Grondona

Tres hombres encapuchados asaltaron el sábado un campo de Julio Grondona, presidente de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), y luego de atar al cuidador y su familia, robaron una camioneta y 800 pesos. El hecho ocurrió en el terreno "Don Emilio", ubicado en el cuartel IV de localidad de Loma Verde, barrio de la ciudad de Ranchos, partido de General Paz, propiedad del titular de la AFA, según informó la comisaría de ese distrito. Grondona estaba ayer en Estados Unidos, en donde asistió al Mundial femenino.

El encargado fue identificado como Daniel Oscar Jorge, y los nombres de su esposa y su hijo no fueron dados a conocer. El vehículo con el cual escaparon los delincuentes sería una Ford Transit. La policía informó además que los ladrones se llevaron también un televisor, una videocasetera, ropa, y algunas alhajas que se encontraban en la vivienda.

El fiscal penal platense, Javier Guzmán, tomó intervención en la causa caratulada como "robo calificado y privación ilegítima de la libertad". La seccional indicó que se encuentran "operando en rastrillo" para detener a los ladrones.

JORGE LARROSA



OSCAR PASSET

"Ruggeri sabía que nos iban a borrar de San Lorenzo"

POR G.C.

Oscar Passet, reciente incorporación de Unión de Santa Fe y la primera víctima del "operativo limpieza" de Fernando Miele en San Lorenzo, que comenzó una fecha antes de que terminara el Torneo Clausura, habló con **Líbero** de su conflictiva partida:

–¿Está tranquilo ahora que pudo resolver su situación profesional?

–Estoy muy contento por haber vuelto a Unión. Tanto afectiva como deportivamente, este regreso me hace muy feliz porque está intentando jugar bien al fútbol, tiene jugadores interesantes y está para pelear bien arriba. El objetivo es sumar puntos de entrada para después pensar en cosas importantes.

–¿Oscar Ruggeri adoptó una postura pasiva ante el desarme de San Lorenzo?

–Sí, puede ser. Imagino que le debe haber dicho al presidente que no había ningún imprescindible y que eran todos negociables. El sabía todo esto, no creo que lo haya agarrado de sorpresa, es el técnico y tiene que saber con quién va a contar el próximo torneo. Si no quiso que me quedara, sería porque no tenía interés, si no, hubiese hecho algún esfuerzo.

–Ruggeri jugó de aliado de Miele.

–Siempre el técnico y el presidente están unidos, no pueden ir separados, y el primero que se va a ir si los resultados no se dan va a ser Ruggeri. Pero los problemas entre la dirigencia y los jugadores eran insalvables como para continuar, así que creo que la idea de él era empezar un nuevo ciclo desde cero, sin problemas.

–¿Los dirigentes quieren que los jugadores sean sumisos?

–Por más que ellos te digan que sí, no los quieren, porque el que es sumiso con los dirigentes no sirve en la cancha. El que no sabe pelear sus cosas afuera no te las pelea adentro de la cancha. Por más que ellos se eviten problemas, no les conviene si quieren tener algún logro deportivo.

–¿El manejo político de San Lorenzo es una dictadura?

–No, lo que pasa que durante muchos años hubo una sola lista y no existía una lista opositora a quién rendirle cuentas de lo que se hacía. En este momento las decisiones las toma únicamente Miele; por algo debe ser, no creo que se imponga a la fuerza, seguramente las mejores ideas las debe tener él, porque si no, ya le hubieran dicho "no" alguna vez.

–¿Se reunió con los otros jugadores que fueron borrados?

–No, porque nos licenciaron después del partido con Newell's, cosa que me molestó, porque nos dieron la licencia para que "solucionemos nuestras cosas" sabiendo que ninguno de nosotros iba a llegar a ninguna solución. Eso me molestó, porque yo tengo claro que Oscar sabía que ninguno de nosotros se iba a quedar. Esto ya era una cosa juzgada así que, después de siete años, me hubiera gustado no tener licencia y terminar jugando en el estadio. Se lo dije a Oscar, pero eso queda entre nosotros.

–Las declaraciones agresivas que Miele tuvo para el plantel cuando peleaban el título ¿aceleraron la partida?

–Puede ser. Pero conmigo no fue una sola cosa, sólo un motivo; fue un conjunto de cosas que se fueron sumando, como las declaraciones, mis respuestas, lo que pasó en el verano, también pudo llegar a sumarse lo económico.



ARNALDO PAMPILLON

VERCESI: "EL TIEMPO NOS FUE DANDO LA RAZÓN".

BASQUET VERCESI (ASOCIACION DE JUGADORES)

"El tercer extranjero era muy perjudicial"

POR A.G

Luego del anuncio de la Confederación Argentina de Básquetbol (CABB) de continuar la disputa de la Liga Nacional con dos extranjeros, **Líbero** habló con Leonardo Vercesi, presidente de la Asociación de Jugadores, que mostró su satisfacción por la decisión, pero dejó abierta la chance de un nuevo conflicto.

–¿Qué sienten con esta resolución?

–Es un resultado histórico. Es muy valioso ya que la implementación del tercer extranjero era un atentado contra el desarrollo del básquetbol argentino. Acá la lucha no surgió porque se nos ocurrió, sino porque estamos convencidos de lo perjudicial de la medida. Pero también es histórico ya que por primera vez la CABB se posicionó políticamente donde tiene que estar, que es por encima de todos. Pero más allá del hecho puntual y lógico, acá hay un mensaje político muy claro de la CABB que cambia el panorama del básquetbol.

–Más allá de la justicia o no del reclamo, ¿fue justo presionar con la selección?

–Desde el principio fuimos muy criticados. Pero nosotros explicamos claramente en la CABB qué reclamábamos y el tiempo nos fue dando la razón, Cuando Muratore sacó la primera resolución en la que decía que podía intervenir y que la Asociación de Clubes (AdC) tenía que acatar sí o sí, fue una señal de que no estábamos tan equivocados. Lo que pasa es que nadie estaba acostumbrado a reclamar ante la CABB por un problema de la AdC. Y cuando sacó la resolución final nos dio la razón definitiva.

–¿Por qué se llegó hasta este punto?

–Porque hay una postura demasiado soberbia de la AdC que nunca quiso discutir este tema y que siempre decide, casi siempre mal, sin consultar con nadie.

–¿Tienen temor de alguna represalia?

–Lógicamente, a la AdC no le va a gustar, pero esto es algo que va a continuar. Hay otro problema que es el contrato único. Le hicimos saber antes de la asamblea que estábamos en desacuerdo con el modelo obligatorio. Estamos a favor de la idea, pero de un contrato consensuado. Lo que ellos presentaron es un muy leonino.

–¿Entonces hay posibilidad de un nuevo conflicto?

–Acá salís de una y te metés en otra porque la dirigencia es muy mala. Siempre se discute sobre incumplimientos: de documentos firmados, de reglamentos aprobados, de chicanas que te ponen. La Liga no tiene un manejo transparente y eso es muy peligroso. No terminan de entender que hasta que la Liga no tenga seriedad económica y reglamentaria, no va a crecer. Si no avanzás, involucionaste. Y ésa es una cuestión que deberían plantearse. No en cómo dejar la mitad de los jugadores afuera por un tercer extranjero o apretarlos para que bajen sus contratos. Los dirigentes nunca quisieron negociar y nunca han tenido racionalidad para pagar el dinero que tenían disponible.

–¿Se pueden pagar los contratos que los jugadores pretenden?

–El equipo que más gasta es Atenas y declaró que tuvo superávit. Eso quiere decir que el que más paga, bien manejado, puede ganar dinero. Es una ecuación muy simple: gastar acorde a lo que se puede.

–Pero Atenas también es el más genera...

–Se tienen que eliminar las políticas por las que intentan emparejar todo. En cada liga del mundo hay clubes ricos y pobres, lo importante es que cada uno asuma su rol dentro la competencia. Además hay una pelea absurda entre los mismos dirigentes que llevan a que los clubes terminen prometiendo lo que no pueden pagar.

BASQUET JULIO LAMAS, EL ENTRENADOR

"Jugar bien

POR ARIEL GRECO

El equipo viajó a Puerto Preolímpico, y el técnic que pelear" la clasifica

Julio César Lamas está a punto de enfrentar uno de sus mayores desafíos desde que es director técnico de la selección argentina. Con un grupo joven, sin varias de las figuras históricas y luego de una preparación plagada de problemas, la selección viajó anoche rumbo a Puerto Rico con el sueño de conseguir una de las dos plazas que otorga el torneo para los Juegos Olímpicos de Sydney 2000. Antes de abordar el avión, Lamas le contó a **Líbero** sus expectativas, evaluó los inconvenientes y analizó las posibilidades de su equipo.

La preparación

–¿Sirve enfrentar tantas veces a un mismo rival, en este caso Brasil?

–Sí. Es el rival más fuerte que podemos conseguir sin tener la necesidad de viajar. Es útil para ambos que por la cercanía podamos jugar partidos con la misma exigencia de los que vamos a disputar en el Preolímpico.

–Teniendo en cuenta todo lo que rodeó a esta preparación, ¿cómo la evalúa?

–En esta oportunidad, la preparación es buena. Tanto en la cantidad de entrenamientos y partidos, como en la calidad. Lo que perjudica nuestras posibilidades no es la organización, sino las ausencias y las deserciones.

–Remarcó que en esta oportunidad la preparación fue buena. ¿Es una autocrítica por la del Mundial?

–No, no. En el Mundial fue excelente. La del Premundial en Uruguay no había sido acorde. No fuimos bien preparados pero sí con todo el personal. Esta vez tenemos varias bajas pero vamos muy bien dispuestos. Podemos jugar bien o mal, pero si no logramos un buen rendimiento no va a ser como consecuencia de una mala preparación.

Los rivales

–¿Qué análisis hace de los rivales, más allá de Estados Unidos?

–Puerto Rico es el candidato a la otra plaza. Venezuela, Canadá, Brasil y Argentina también van a tener oportunidades de pelear por ese lugar. Los demás pueden amargarle el día a cualquiera, pero no tienen las mismas chances de clasificación. Todavía no es momento de hablar tácticamente de cada adversario. Más que nada tenemos la cabeza puesta en Canadá, que es el partido más cercano y el más difícil del grupo inicial, siempre sacando al Dream Team.

–¿Y ese partido cómo se encara?

–Hay que jugar con seriedad y disfrutarlo. Más que nada debemos tomar en cuenta esas dos premisas. Por la forma de disputa, todos van a tener que enfrentarlo y el partido no suma ni resta, porque el Dream Team les va a ganar a todos.

Las ausencias

–Teniendo en cuenta los que faltan, ¿el equipo va a ser muy diferente al que soñó?

–La palabra no es "soñó". Cuando uno sueña, habla de algo lejano. No soñé con ese equipo, lo programé con los jugadores que contaba. De acuerdo a lo pensado, vamos muy debilitados en el juego interior. Se dan cuatro ausencias en el mismo puesto que nos lastiman muchísimos. Oberto, Ossela, Wolkowyski y Nicola son cuatro jugadores de 2,07 metros que faltan al mismo tiempo. Históricamente había sido un punto débil pero, en el Mundial, con estos cuatro estuvimos bien. Lástima que nos volvimos a debilitar.

–¿Realizó alguna autocrítica por el rechazo de las convocatorias?

–Sí, pero por ahora son internas. Tam-

HORACIO MURATORE (CABB)

"Es feo involucrar a la Selección"

Por qué intervino la CABB en un conflicto entre los clubes y los jugadores?

–Desde que se creó la Liga nosotros le dimos total independencia para que ellos buscaran sus operatorias y sus reglamentos. Pero ahora la Asociación de Jugadores tocó a la Selección, ya que amenazó con ir a la huelga con esos muchachos. Por eso tuvimos intervención directa nosotros.

–¿Le molesta que los jugadores hayan presionado con la Selección?

–Es feo, muy feo. Creo que la Selección es lo máximo que tenemos y debemos apoyarla todos. Por eso es feo que en un proceso tan importante como la preparación de un Preolímpico hayamos tenido este tipo de inconvenientes. Realmente lo lamento, pero el tiempo dirá quién tiene la razón y castigará a los culpables, porque a la larga se castiga a los culpables.

–¿Quiénes son los culpables?

–Están a la vista. Igual, cada uno puede tener un pensamiento y decir quiénes son los responsables.

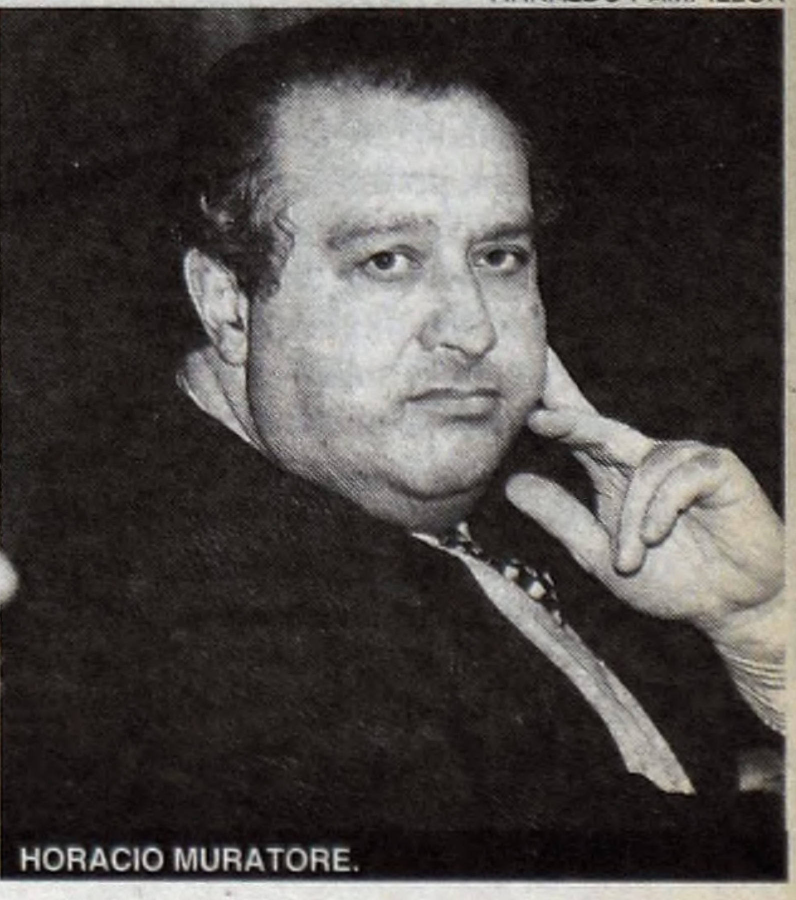
–Respecto de los que se negaron en esta oportunidad, ¿la postura es que no vuelvan a jugar en la Selección?

–El que no justifique su ausencia no va a jugar nunca más en la Selección.

–¿Y Fabricio Oberto?

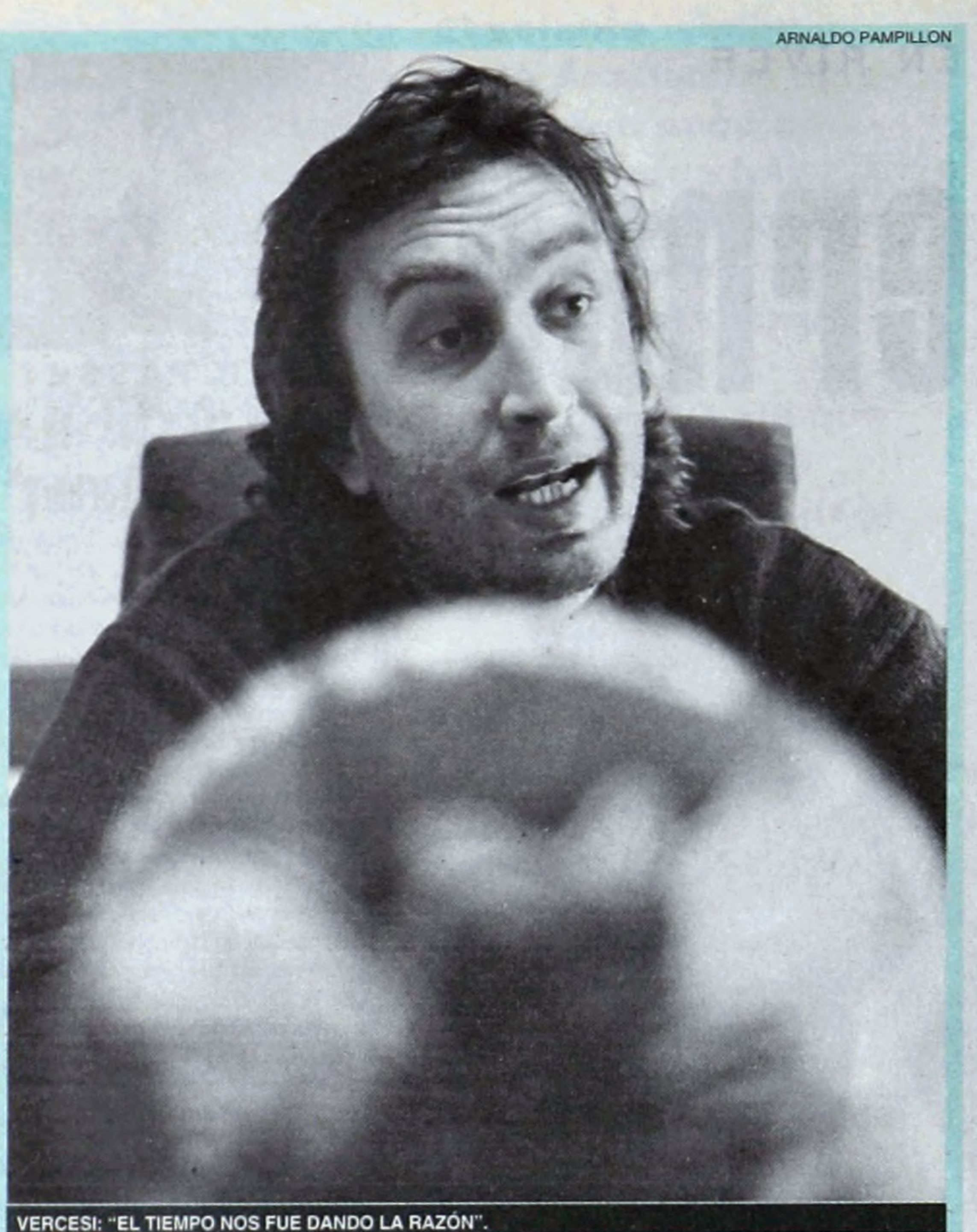
–De entrada era un caso especial. La situación se modificó un poco y ahora vamos a analizar profundamente el tema. De movida planteamos que el justificativo era la posibilidad de entrar en la NBA, era un orgullo que un argentino estuviese cerca de ingresar. Lo vamos a seguir apoyando, salvo que veamos que durante este proceso hubo algo anormal.

ARNALDO PAMPILLON



HORACIO MURATORE.

ARNALDO PAMPILLON


VERCESI: "EL TIEMPO NOS FUE DANDO LA RAZÓN".

BÁSQUET VERCESI (ASOCIACION DE JUGADORES)

"El tercer extranjero era muy perjudicial"

POR A.G

Luego del anuncio de la Confederación Argentina de Básquetbol (CABB) de continuar la disputa de la Liga Nacional con dos extranjeros, **Líbero** habló con Leonardo Vercesi, presidente de la Asociación de Jugadores, que mostró su satisfacción por la decisión, pero dejó abierta la chance de un nuevo conflicto.

–¿Qué sienten con esta resolución?

–Es un resultado histórico. Es muy valioso ya que la implementación del tercer extranjero era un atentado contra el desarrollo del básquetbol argentino. Acá la lucha no surgió porque se nos ocurrió, sino porque estamos convencidos de lo perjudicial de la medida. Pero también es histórico ya que por primera vez la CABB se posicionó políticamente donde tiene que estar, que es por encima de todos. Pero más allá del hecho puntual y lógico, acá hay un mensaje político muy claro de la CABB que cambia el panorama del básquetbol.

–Más allá de la justicia o no del reclamo, ¿fue justo presionar con la selección?

–Desde el principio fuimos muy criticados. Pero nosotros explicamos claramente en la CABB qué reclamábamos y el tiempo nos fue dando la razón, Cuando Muratore sacó la primera resolución en la que decía que podía intervenir y que la Asociación de Clubes (AdC) tenía que acatar sí o sí, fue una señal de que no estábamos tan equivocados. Lo que pasa es que nadie estaba acostumbrado a reclamar ante la CABB por un problema de la AdC. Y cuando sacó la resolución final nos dio la razón definitiva.

–¿Por qué se llegó hasta este punto?

–Porque hay una postura demasiado soberbia de la AdC que nunca quiso discutir este tema y que siempre decide, casi siempre mal, sin consultar con nadie.

–¿Tienen temor de alguna represalia?

–Lógicamente, a la AdC no le va a gustar, pero esto es algo que va a continuar. Hay otro problema que es el contrato único. Le hicimos saber antes de la asamblea que estábamos en desacuerdo con el modelo obligatorio. Estamos a favor de la idea, pero de un contrato consensuado. Lo que ellos presentaron es un muy leonino.

–¿Entonces hay posibilidad de un nuevo conflicto?

–Acá salís de una y te metés en otra porque la dirigencia es muy mala. Siempre se discute sobre incumplimientos: de documentos firmados, de reglamentos aprobados, de chicanas que te ponen. La Liga no tiene un manejo transparente y eso es muy peligroso. No terminan de entender que hasta que la Liga no tenga seriedad económica y reglamentaria, no va a crecer. Si no avanzás, involucionaste. Y ésa es una cuestión que deberían plantearse. No en cómo dejar la mitad de los jugadores afuera por un tercer extranjero o apretarlos para que bajen sus contratos. Los dirigentes nunca quisieron negociar y nunca han tenido racionalidad para pagar el dinero que tenían disponible.

–¿Se pueden pagar los contratos que los jugadores pretenden?

–El equipo que más gasta es Atenas y declaró que tuvo superávit. Eso quiere decir que el que más paga, bien manejado, puede ganar dinero. Es una ecuación muy simple: gastar acorde a lo que se puede.

–Pero Atenas también es el más genera...

–Se tienen que eliminar las políticas por las que intentan emparejar todo. En cada liga del mundo hay clubes ricos y pobres, lo importante es que cada uno asuma su rol dentro la competencia. Además hay una pelea absurda entre los mismos dirigentes que llevan a que los clubes terminen prometiendo lo que no pueden pagar.

BÁSQUET JULIO LAMAS, EL ENTRENADOR DE LA SELECCION NACIONAL

"Jugar bien me da mucha alegría"

El equipo viajó a Puerto Rico para jugar el Preolímpico, y el técnico asegura que "habrá que pelear" la clasificación para Sydney 2000.

POR ARIEL GRECO

Julio César Lamas está a punto de enfrentar uno de sus mayores desafíos desde que es director técnico de la selección argentina. Con un grupo joven, sin varias de las figuras históricas y luego de una preparación plagada de problemas, la selección viajó anoche rumbo a Puerto Rico con el sueño de conseguir una de las dos plazas que otorga el torneo para los Juegos Olímpicos de Sydney 2000. Antes de abordar el avión, Lamas le contó a **Líbero** sus expectativas, evaluó los inconvenientes y analizó las posibilidades de su equipo.

La preparación

–¿Sirve enfrentar tantas veces a un mismo rival, en este caso Brasil?

–Sí. Es el rival más fuerte que podemos conseguir sin tener la necesidad de viajar. Es útil para ambos que por la cercanía podamos jugar partidos con la misma exigencia de los que vamos a disputar en el Preolímpico.

–Teniendo en cuenta todo lo que rodeó a esta preparación, ¿cómo la evalúa?

–En esta oportunidad, la preparación es buena. Tanto en la cantidad de entrenamientos y partidos, como en la calidad. Lo que perjudica nuestras posibilidades no es la organización, sino las ausencias y las deserciones.

–Remarcó que en esta oportunidad la preparación fue buena. ¿Es una autocrítica por la del Mundial?

–No, no. En el Mundial fue excelente. La del Premundial en Uruguay no había sido acorde. No fuimos bien preparados pero sí con todo el personal. Esta vez tenemos varias bajas pero vamos muy bien dispuestos. Podemos jugar bien o mal, pero si no logramos un buen rendimiento no va a ser como consecuencia de una mala preparación.

Los rivales

–¿Qué análisis hace de los rivales, más allá de Estados Unidos?

–Puerto Rico es el candidato a la otra plaza. Venezuela, Canadá, Brasil y Argentina también van a tener oportunidades de pelear por ese lugar. Los demás pueden amargarle el día a cualquiera, pero no tienen las mismas chances de clasificación. Todavía no es momento de hablar tácticamente de cada adversario. Más que nada tenemos la cabeza puesta en Canadá, que es el partido más cercano y el más difícil del grupo inicial, siempre sacando al Dream Team.

–¿Y ese partido cómo se encara?

–Hay que jugar con seriedad y disfrutarlo. Más que nada debemos tomar en cuenta esas dos premisas. Por la forma de disputa, todos van a tener que enfrentarlo y el partido no suma ni resta, porque el Dream Team les va a ganar a todos.

Las ausencias

–Teniendo en cuenta los que faltan, ¿el equipo va a ser muy diferente al que soñó?

–La palabra no es "soñó". Cuando uno sueña, habla de algo lejano. No soñé con ese equipo, lo programé con los jugadores que contaba. De acuerdo a lo pensado, vamos muy debilitados en el juego interior. Se dan cuatro ausencias en el mismo puesto que nos lastiman muchísimos. Oberto, Ossela, Wolkowyski y Nicola son cuatro jugadores de 2,07 metros que faltan al mismo tiempo. Históricamente había sido un punto débil pero, en el Mundial, con estos cuatro estuvimos bien. Lástima que nos volvimos a debilitar.

–¿Realizó alguna autocrítica por el rechazo de las convocatorias?

–Sí, pero por ahora son internas. También necesito terminar de competir para evaluar más tranquilo.

–¿Podría haber hecho algo más para que alguien cambiase de opinión?

–No. Hice lo que pude, pero no alcanzó. Estos problemas van más allá de un conductor. Los jugadores juegan para el equipo, no para el entrenador.

–Las ausencias se repiten en el fútbol, en el vóleibol. ¿Es una nueva tendencia el desamor por la selección?

–No. Al contrario. Creo que la selección es una de las cuestiones que despierta sentimientos más nobles. Pero estamos ante un fenómeno moderno. La sociedad actual se mueve con una prioridad que es el dinero, que a veces es compatible con la Selección Nacional y a veces no. Ahí es cuando surgen las dificultades.

El equipo

–La sensación que dejó el Sudamericano es que al equipo le faltó madurez en los momentos claves del juego.

–El equipo no está en su punto máximo. Esto es un ciclo que va a tener que vivir, que recién comienza, y seguro que va a mejorar en cada año venidero. Lo que está claro es que no jugamos bien esa final y que además Brasil lo hizo mucho mejor. Un poco por la falta de madurez y otro poco porque jugamos un mal partido ese día.

–¿Pudo ser por la falta de experiencia de algunos chicos?

–Sí, un porcentaje fue por eso. Pero también hay que tomar el juego en sí.

–Siempre se habló acerca de qué iba a pasar cuando Marcelo Milanesio no estuviera. ¿Cómo lo toma el momento del recambio?

–Hay que hacer el recorrido lógico con jugadores que comienzan a tomar protagonismo y que necesitan experimentar. Cada uno me da posibilidades diferentes. Montecchia tiene tiro, penetración y conducción, además de una buena defensa; Victoriano asiste y penetra muy bien. En cambio, Sucatzky es más ordenado y garantiza tiros de tres puntos.

–Con el plantel que programó se podía aspirar tranquilamente a la clasificación. Con el que tiene, ¿se va a buscar la hazaña?

–Antes éramos muy candidatos, ahora tenemos que pelearla. Igual vamos a ver, llegado el torneo, qué nivel de juego muestran los demás. Una cosa son los nombres, que son sumamente importantes porque están relacionados con lo que hicieron antes, y una muy distinta es el comportamiento del equipo. A veces, con grandes nombres no se logra un buen rendimiento y otras con mucho menos se puede jugar muy bien.

La bronca

–¿Le dolió el análisis que se hizo sobre la participación en el Mundial?

–En el '98 jugamos muy bien. Les ganamos a Rusia, a Puerto Rico de visitante y a Australia por primera vez en la historia. En el Mundial derrotamos a los pares, Brasil y Nigeria, y perdimos con los que están por encima. Los que pasa es que el ambiente no tuvo la humildad de valorar el octavo lugar. Una virtud que no tenemos los argentinos es la humildad.

–Tal vez se pretendió más por lo que el equipo mostró en el inicio.

–Yo digo una vez terminado el torneo. Tal vez podríamos haber subido un escalón más, pero no supimos valorar el octavo puesto que obtuvimos. Hay que analizar las condiciones generales de nuestro deporte y compararlas con las de los demás países. A partir de eso hay que valorar. Vamos a ver cuántas veces podemos estar entre los ocho mejores.

–¿Usted se conforma con lo logrado?

–No, se puede mejorar en varios aspectos. Y mientras se pueda mejorar y yo sea consciente de eso, voy a estar disconforme. Pero tampoco quiere decir que no lo valore.

La alegría

–¿Qué le provoca alegría de sus equipos?

–Que ganen.

–¿Nada más?

–No. Fue lo primero que se me ocurrió porque ganar da mucha alegría. También me encanta que mi equipo juegue bien. Eso en el básquetbol es defender muy duro, en forma sólida y en bloque. Cuando uno está en ataque, no perder balones y elegir bien los tiros. Todo eso haciéndolo lo más rápido posible. Eso es jugar bien y me da alegría.

–Suena muy práctico.

–Es que este deporte es bastante práctico. Es mucho más simple de lo que a veces expresamos los que estamos adentro.

ARNALDO PAMPILLON


LAMAS EN SU SALSA DURANTE UNO DE LOS PARTIDOS CON BRASIL.

HORACIO MURATORE (CABB)

"Es feo involucrar a la Selección"

Por qué intervino la CABB en un conflicto entre los clubes y los jugadores?

–Desde que se creó la Liga nosotros le dimos total independencia para que ellos buscaran sus operatorias y sus reglamentos. Pero ahora la Asociación de Jugadores tocó a la Selección, ya que amenazó con ir a la huelga con esos muchachos. Por eso tuvimos intervención directa nosotros.

–¿Le molesta que los jugadores hayan presionado con la Selección?

–Es feo, muy feo. Creo que la Selección es lo máximo que tenemos y debemos apoyarla todos. Por eso es feo que en un proceso tan importante como la preparación de un Preolímpico hayamos tenido este tipo de inconvenientes. Realmente lo lamento, pero el tiempo dirá quién tiene la razón y castigará a los culpables, porque a la larga se castiga a los culpables.

–¿Quiénes son los culpables?

–Están a la vista. Igual, cada uno puede tener un pensamiento y decir quiénes son los responsables.

–Respecto de los que se negaron en esta oportunidad, ¿la postura es que no vuelvan a jugar en la Selección?

–El que no justifique su ausencia no va a jugar nunca más en la Selección.

–¿Y Fabricio Oberto?

–De entrada era un caso especial. La situación se modificó un poco y ahora vamos a analizar profundamente el tema. De movida planteamos que el justificativo era la posibilidad de entrar en la NBA, era un orgullo que un argentino estuviese cerca de ingresar. Lo vamos a seguir apoyando, salvo que veamos que durante este proceso hubo algo anormal.

ARNALDO PAMPILLON


HORACIO MURATORE.

LOS PROS Y LOS CONTRAS DE LA SELECCION

Sobra fuerza física, sigue faltando altura

POR A.G.

La selección argentina de básquetbol viajó ayer por la noche rumbo a Puerto Rico con el objetivo de conseguir una plaza para los Juegos Olímpicos de Sydney. Tras la solución del conflicto por la tercera ficha de extranjeros que amenazó la preparación del equipo y en el proceso de asimilación de la ausencia de jugadores fundamentales, el conjunto de Julio Lamas tiene algunos argumentos para sostener la esperanza de clasificación, más allá de la evidente dificultad de conseguirla. El torneo otorga dos lugares, pero uno es seguro para los Estados Unidos. Por lo tanto, el local Puerto Rico, Canadá, Brasil y Argentina deberán luchar por el otro lugar.

Del equipo que jugó el Mundial de Grecia el año pasado, sólo cuatro jugadores repetirán en este plantel: Alejandro Montecchia, Emanuel Ginóbili, Juan Espil y Hugo Sconochini. Por diferentes motivos, Lamas no puede contar con los jugadores que pretendía y debió apurar el recambio generacional. Así, la base para afrontar el Prelímpico es la que se clasificó cuarta en el Mundial sub-22 y que estuvo a segundos de llegar a la final. Claro que no estará Fabricio Oberto, el as de espadas de aquella selección y quien debería serlo en ésta.

A pesar de la inexperiencia, el equipo es muy fuerte físicamente. Como casi nunca antes, un equipo argentino está en condiciones de aguantar el roce con cualquiera de los rivales. En cada una de las posiciones no otorgará ventajas en ese aspecto, algo inédito en los últimos años.

El mayor déficit que tiene es la falta de altura en la zona pintada, aunque podrá disimularlo si los tiradores están inspirados. En ese caso los adversarios deberán estirar la defensa, lo que generará espacios para los internos. En cambio, cuando los porcentajes desde afuera no sean buenos, las chances de triunfo disminuirán en forma sensible.

ARNALDO PAMPILLON


LEO GUTIÉRREZ CONSIGUE UNA BANDEJA. ES UNA ALTERNATIVA PARA EL JUEGO INTERIOR.

me da mucha alegría"

Rico para jugar el asegura que "habrá ión para Sydney 2000.

bién necesito terminar de competir para evaluar más tranquilo.

–¿Podría haber hecho algo más para que alguien cambiase de opinión?

–No. Hice lo que pude, pero no alcanzó. Estos problemas van más allá de un conductor. Los jugadores juegan para el equipo, no para el entrenador.

–Las ausencias se repiten en el fútbol, en el vóleibol. ¿Es una nueva tendencia el desamor por la selección?

–No. Al contrario. Creo que la selección es una de las cuestiones que despierta sentimientos más nobles. Pero estamos ante un fenómeno moderno. La sociedad actual se mueve con una prioridad que es el dinero, que a veces es compatible con la Selección Nacional y a veces no. Ahí es cuando surgen las dificultades.

El equipo

–La sensación que dejó el Sudamericano es que al equipo le faltó madurez en los momentos claves del juego.

–El equipo no está en su punto máximo. Esto es un ciclo que va a tener que vivir, que recién comienza, y seguro que va a mejorar en cada año venidero. Lo que está claro es que no jugamos bien esa final y que además Brasil lo hizo mucho mejor. Un poco por la falta de madurez y otro poco porque jugamos un mal partido ese día.

–¿Pudo ser por la falta de experiencia de algunos chicos?

–Sí, un porcentaje fue por eso. Pero también hay que tomar el juego en sí.

–Siempre se habló acerca de qué iba a pasar cuando Marcelo Milanesio no estuviera. ¿Cómo lo toma el momento del recambio?

–Hay que hacer el recorrido lógico con jugadores que comienzan a tomar protagonismo y que necesitan experimentar. Cada uno me da posibilidades diferentes. Montecchia tiene tiro, penetración y conducción, además de una buena defensa; Victoriano asiste y penetra muy bien. En cambio, Sucatzky es más ordenado y garantiza tiros de tres puntos.

–Con el plantel que programó se podía aspirar tranquilamente a la clasificación. Con el que tiene, ¿se va a buscar la hazaña?

–Antes éramos muy candidatos, ahora tenemos que pelearla. Igual vamos a ver, llegado el torneo, qué nivel de juego muestran los demás. Una cosa son los nombres, que son sumamente importantes porque están relacionados con lo que hicieron antes, y una muy distinta es el comportamiento del equipo. A veces, con grandes nombres no se logra un buen rendimiento y otras con mucho menos se puede jugar muy bien.

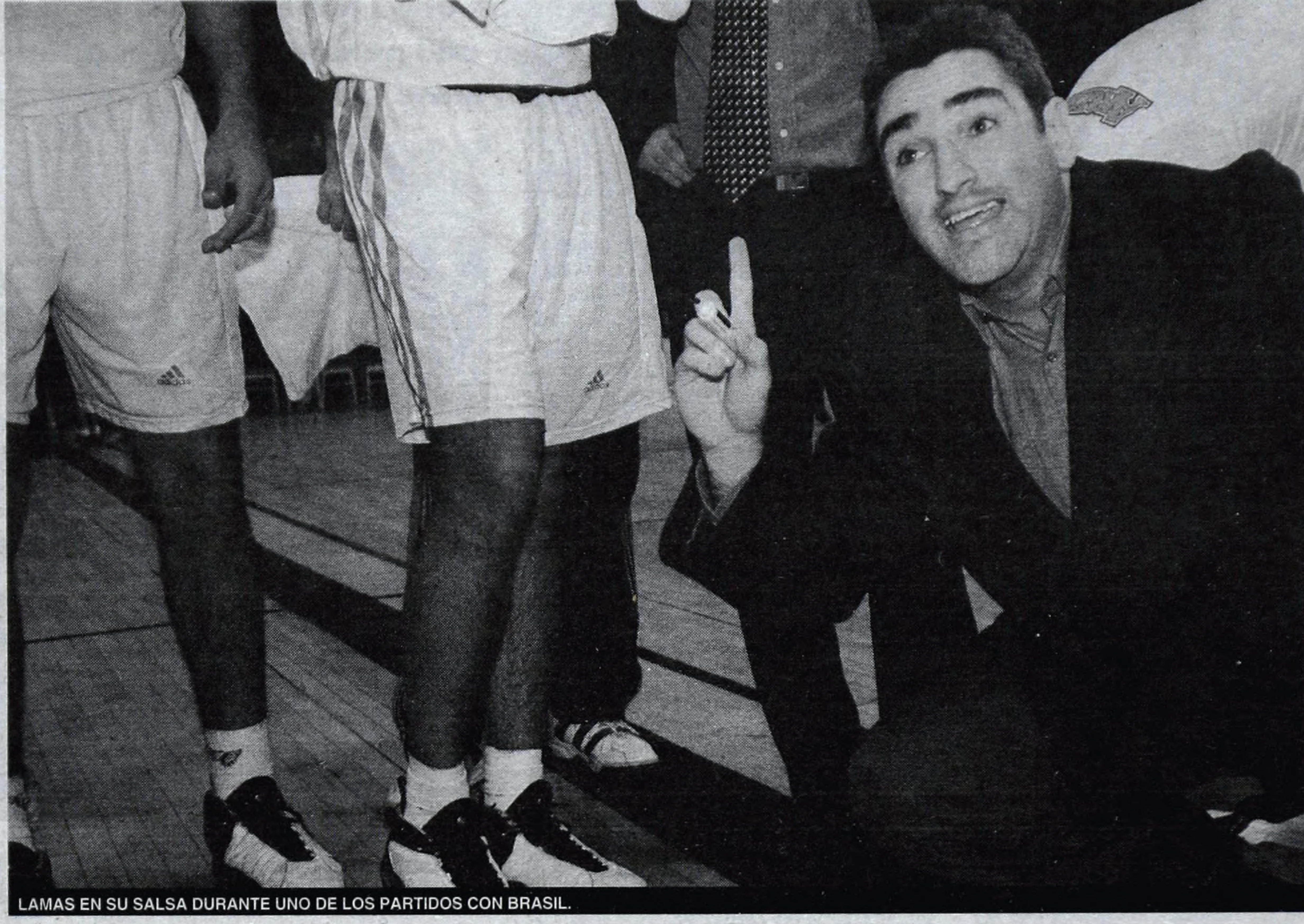
La bronca

–¿Le dolió el análisis que se hizo sobre la participación en el Mundial?

–En el '98 jugamos muy bien. Les ganamos a Rusia, a Puerto Rico de visitante y a Australia por primera vez en la historia. En el Mundial derrotamos a los pares, Brasil y Nigeria, y perdimos con los que están por encima. Los que pasa es que el ambiente no tuvo la humildad de valorar el octavo lugar. Una virtud que no tenemos los argentinos es la humildad.

–Tal vez se pretendió más por lo que el equipo mostró en el inicio.

ARNALDO PAMPILLON



LAMAS EN SU SALSA DURANTE UNO DE LOS PARTIDOS CON BRASIL.

–Yo digo una vez terminado el torneo. Tal vez podríamos haber subido un escalón más, pero no supimos valorar el octavo puesto que obtuvimos. Hay que analizar las condiciones generales de nuestro deporte y compararlas con las de los demás países. A partir de eso hay que valorar. Vamos a ver cuántas veces podemos estar entre los ocho mejores.

–¿Usted se conforma con lo logrado?

–No, se puede mejorar en varios aspectos. Y mientras se pueda mejorar y yo sea consciente de eso, voy a estar disconforme. Pero tampoco quiere decir que no lo valore.

La alegría

–¿Qué le provoca alegría de sus equipos?

–Que ganen.

–¿Nada más?

–No. Fue lo primero que se me ocurrió porque ganar da mucha alegría. También me encanta que mi equipo juegue bien. Eso en el básquetbol es defender muy duro, en forma sólida y en bloque. Cuando uno está en ataque, no perder balones y elegir bien los tiros. Todo eso haciéndolo lo más rápido posible. Eso es jugar bien y me da alegría.

–Suena muy práctico.

–Es que este deporte es bastante práctico. Es mucho más simple de lo que a veces expresamos los que estamos adentro.

LOS PROS Y LOS CONTRAS DE LA SELECCION

Sobra fuerza física, sigue faltando altura

POR A.G.

La selección argentina de básquetbol viajó ayer por la noche rumbo a Puerto Rico con el objetivo de conseguir una plaza para los Juegos Olímpicos de Sydney. Tras la solución del conflicto por la tercera ficha de extranjeros que amenazó la preparación del equipo y en el proceso de asimilación de la ausencia de jugadores fundamentales, el conjunto de Julio Lamas tiene algunos argumentos para sostener la esperanza de clasificación, más allá de la evidente dificultad de conseguirla. El torneo otorga dos lugares, pero uno es seguro para los Estados Unidos. Por lo tanto, el local Puerto Rico, Canadá, Brasil y Argentina deberán luchar por el otro lugar.

Del equipo que jugó el Mundial de Grecia el año pasado, sólo cuatro jugadores repetirán en este plantel: Alejandro Montecchia, Emanuel Ginóbili, Juan Espil y Hugo Sconochini. Por diferentes motivos, Lamas no puede contar con los jugadores que pretendía y debió apurar el recambio generacional. Así, la base para afrontar el Prelímpico es la que se clasificó cuarta en el Mundial sub-22 y que estuvo a segundos de llegar a la final. Claro que no estará Fabricio Oberto, el as de espadas de aquella selección y quien debería serlo en ésta.

A pesar de la inexperiencia, el equipo es muy fuerte físicamente. Como casi nunca antes, un equipo argentino está en condiciones de aguantar el roce con cualquiera de los rivales. En cada una de las posiciones no otorgará ventajas en ese aspecto, algo inédito en los últimos años.

El mayor déficit que tiene es la falta de altura en la zona pintada, aunque podrá disimularlo si los tiradores están inspirados. En ese caso los adversarios deberán estirar la defensa, lo que generará espacios para los internos. En cambio, cuando los porcentajes desde afuera no sean buenos, las chances de triunfo disminuirán en forma sensible.

ARNALDO PAMPILLON



LEO GUTIÉRREZ CONSIGUE UNA BANDEJA. ES UNA ALTERNATIVA PARA EL JUEGO INTERIOR.

El deporte argentino encontró una beca fabulosa en Winnipeg

Los organizadores pagarán el 75 por ciento de los pasajes de la delegación argentina, compuesta por 500 personas. La Secretaría de Deportes invirtió 4 millones de pesos para, entre otros gastos, llevar caballos al Canadá.

POR CARLOS STROKER

A partir del próximo domingo, más de 500 deportistas argentinos iniciarán su peregrinación a los Juegos Panamericanos, que en esta oportunidad se llevará a cabo en la ciudad canadiense de Winnipeg. Esta será la primera vez que una sede pague buena parte de los pasajes, lo que garantiza una cierta cantidad de atletas a la concurrencia, aunque también se hizo así debido a una sugerencia del Comité Olímpico Internacional, que de esta forma se garantiza la candidatura de sedes con solvencia económica y se evita ciertos problemas. Winnipeg abona el 75 por ciento de los pasajes de la delegación argentina. El resto del dinero saldrá de la Secretaría de Deportes de la Nación y del Comité Olímpico Argentino. Además hay algunos atletas que reciben becas y sponsorización y tienen una posibilidad de subir al podio.

Pese a que hay optimismo en la delegación nacional, los problemas parecen arrancar con el arribo, ya que Winnipeg reservó 460 camas para la delegación nacional, que llevará un total de 501 integrantes: 368 deportistas (246 varones y 122 mujeres) y 133 oficiales. Por esa razón, determinados atletas regresarán apenas termine su competencia, y otros viajarán luego de la ceremonia de apertura de los Juegos. Habrá que ver cómo se coordina el recambio.

La Secretaría de Deportes gastó casi 4 millones de dólares de inversión en concepto de becas, honorarios, apoyo preparatorio, concentración y comidas en el Cenard. De ese dinero saldrán los 86 pasajes de aquellos deportistas argentinos que llegarán a Canadá desde otros puntos del mundo y no desde Buenos Aires. La Secretaría se hace cargo también de los caballos que participarán en los Panamericanos.

Con fines preparatorios, los atletas intentaron lograr sponsors y becas para dedicarse plenamente a la actividad deportiva. Hay becas especiales que otorga Presidencia de la Nación y también de algunas empresas, como la farmacéutica Roche –sponsor del COA–, Coca-Cola, Adidas o Torneos y Competencias. Carlos Espínola (windsurf), medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Atlanta en 1996, y el nadador José Meolans son los que más dinero reciben a nivel de becas. Son otorgadas por Presidencia a la excelencia deportiva y perciben 1500 pesos cada uno.

Luego, en el mismo rubro y con dinero de igual procedencia, hay otros cinco deportistas: Solange Witteven (atletismo), Sergio Alvariño (gimnasia), Alejandra García (atletismo), Carolina Mariani (judo) y Javier Correa (canotaje). Ellos reciben 900 pesos por mes. Otros 20 atletas reciben 750 pesos.

Una serie de becas especiales destinadas a estos Juegos favorecen a otros 30 deportistas, que reciben 400 pesos mensuales. Pero no todas las becas salen de la tesorería de la Presidencia de la Nación. También la Secretaría de Deportes debe invertir lo suyo, aunque lo hace mediante las distintas confederaciones. Las becas van desde los 100 a los 1000 pesos y el valor que corresponde a cada deportista lo fija la misma confederación. En la intimidad suele escucharse la queja de varios deportistas, por lo que consideran son "acomodos" de los dirigentes.

Torneos y Competencias beca a 17 atletas con 500 pesos por mes y entre ellos figuran Meolans, Witteveen y Andrea González. Otros atletas se quejan cuando no hay periodistas cerca porque a la hora de las becas, la mayoría de los que aportan dinero eligen sólo a los que tienen posibilidades de subirse al podio.

La verdadera realidad deportiva nacional comenzará a verse en pocos días en Winnipeg y será necesario establecer una comparación con lo que sucedió hace cuatro años en Mar del Plata. Allí hubo un exceso de medallas, ya que aquí llegaron pocos atletas de máximo nivel.

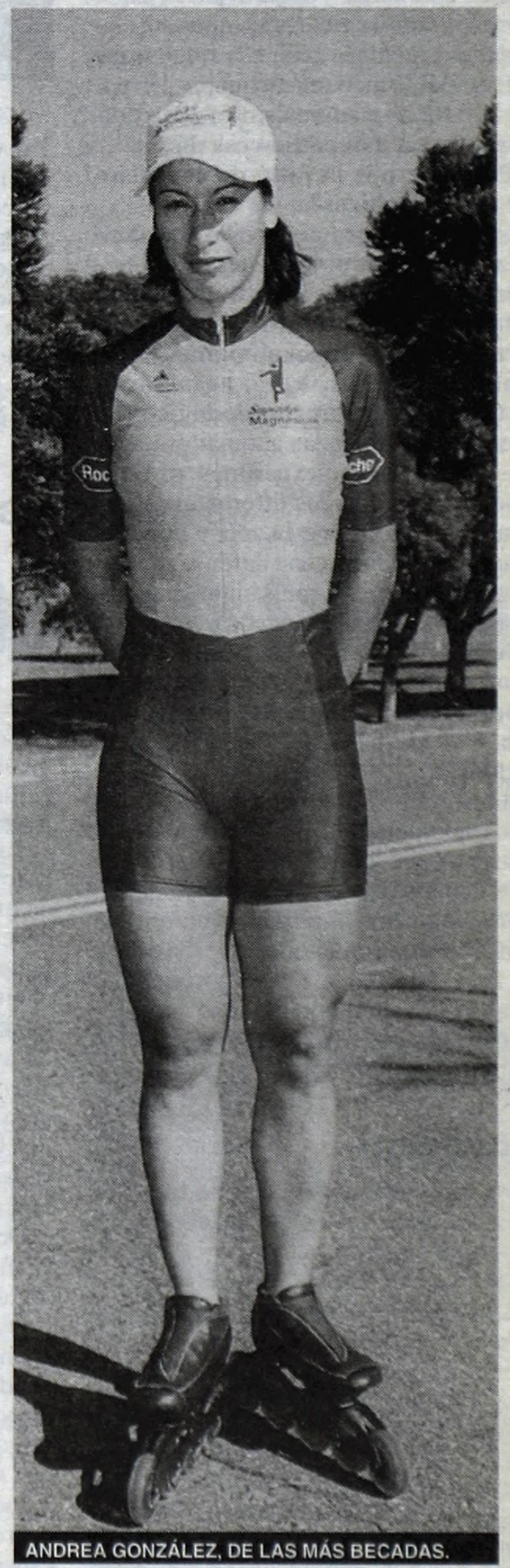
La realidad indica que no hubo grandes inversiones en el deporte. La Secretaría de Deportes sufrió dos recortes presupuestarios al año y la situación económica del país no es la mejor.



EL EQUIPO ARGENTINO DE REMO, AUSPICIADO POR ROCHE.

Quejosos: *En la intimidad varios deportistas se quejan por lo que consideran son acomodos de los dirigentes. Otros se lamentan porque a la hora de las becas, la mayoría de los que aportan dinero eligen sólo a los que tienen posibilidades de subirse al podio.*


WITTEVEEN CON DINERO PRESIDENCIAL.


ANDREA GONZÁLEZ, DE LAS MÁS BECADAS.

Noticiero

AFP

ALBERTO ACOSTA.

Tenis. Albert Costa se consagró campeón del Abierto de Suiza, en Gstaad, al derrotar 7-6 (7-4), 6-3 y 6-4 al ecuatoriano Nicolás Lapentti, en tanto, en Bastad, el costarricence Juan Antonio Marín se adjudicó el Abierto de Suecia al vencer 6-3, 7-6 (7-4) al sueco Magnus Norman. En Graz, Austria, Mariano Zabaleta será cabeza de serie Nº 1 del Challenger que comenzará hoy.

Hóckey. La selección masculina de hóckey sobre césped venció por 3-1 a España en un encuentro amistoso disputado ayer en Barcelona. El equipo argentino viajará hoy rumbo a Alemania para participar en un Torneo Cuatro Naciones junto al local, España y Corea a partir del 16 de julio.

Turismo. Juan Heguy, en la Clase 2 y Omar Bonomo, en la Clase 3, ambos con Ford Escort, se adjudicaron las carreras de Turismo Nacional disputadas en el autódromo Aldea Romana de Bahía Blanca.

Top Race. Omar Martínez (Honda Prelude) ganó la primera carrera de la categoría Top Race realizada en el autódromo Ciudad de Mar del Plata en tanto que Guillermo Ortelli (BMW 325) se adjudicó la segunda prueba. El campeonato continúa liderado por Juan María Traverso, con 213 puntos.

Copa. El brasileño Ingo Hoffmann (BMW 320i) ganó la cuarta carrera de la Copa de las Naciones, el torneo sudamericano de Super Turismo, disputada en Rosario. El argentino Emiliano Spataro (Peugeot 406) continúa liderando el certamen.

Ajedrez. El campeón mundial Anatoli Karpov hizo tablas con su compatriota Vladimir Kramnik en la segunda ronda de la 27º edición de las Jornadas Internacionales de Ajedrez de Dortmun, y encabeza las posiciones junto al inglés Michel Adams y el húngaro Peter Leko.

Maratón. El keniata Fred Kiprop, con un registro de 2h14m2s, se adjudicó el maratón australiano de Gold Coast. Johannes Maremane, de Sudáfrica, ocupó el segundo lugar y Thabiso Moquali de Lesotho, el tercero.

Tour. El estadounidense Lance Armstrong (US Postal) ganó la octava etapa del tour de Francia disputada en Metz y recuperó la camiseta de líder. La prueba fue un contrarreloj individual de 56,5 kilómetros. En Italia, la española Joanna Somarriba (Alfa-Lum) ganó la décima edición del Giro Femenino en Piovene Rochette.

AFP

¿Cuánto cuesta el éxito?

Para ganar no basta con el talento: si no se tienen 100.000 dólares por año para invertir, es imposible triunfar. Los argentinos lo sufren...

MARTÍN ZABALETA CELEBRA SU ÉXITO. ES QUE LE CUESTA MUCHO...

POR JUAN IGNACIO CEBALLOS

Ricos? ¿Nosotros? Ojalá... En este momento, yo tengo sólo diez mil dólares en el banco", dice Mariano Puerta, 46º del mundo y quien, en sus tres años y medio de carrera, lleva recolectados 482.904 dólares en premios oficiales. "La gente no lo sabe, pero esa plata se nos va a cuatro manos. Primero te sacan el 30 por ciento en impuestos, y después hay que empezar a pagar todo: pasajes, entrenador, preparador físico, médico... Al final, te queda muy poco..." agrega Puerta, de 20 años, un poco resignado. El sabe que, de mantenerse "algunas temporadas más entre los 30 del mundo", va a empezar a ganar "buen dinero". Pero también reconoce que, para lograrlo, deberá seguir invirtiendo por lo menos 100.000 dólares por año. Como lo viene haciendo desde que era juvenil y no cobraba un peso por jugar.

El caso de Puerta –sin embargo– no es una excepción, sino un claro ejemplo del costado menos conocido del tenis de alta competencia. Ese que indica que, para llegar a ser un exitoso profesional, no alcanzan con el talento. Se necesita plata. Mucha plata. Más de la que nadie pueda imaginar. "Para empezar a ganar guita, hay que poner muchísimo; el gasto de llegar al máximo nivel es muy grande", confirma Guillermo Cañas, 72º del mundo. ¿De cuánto dinero se habla? Según un relevamiento realizado por **Líbero**, un jugador junior (menor de 18 años) con pretensiones concretas de convertirse en profesional, debe invertir entre 70.000 y 90.000 dólares anuales en todo concepto. Y un jugador del circuito que quiera saltar la barrera de los top-100 del ranking (primero) y mantenerse allí (después), tendrá que calcular gastos entre los 120.000 y los 150.000 dólares. Los mismos jugadores, más otras fuentes que prefieren conservar su anonimato, lo confirman.

"Cuando sos chico, tenés que invertir bastante en varios aspectos, como el sueldo de un buen entrenador, ropa, encordados y raquetas. Si sos de los mejores juniors, los implementos te los dan. Pero si no, tenés que comprarlo todo, como me pasó a mí", cuenta Cañas, quien considera imprescindible tamaña inversión para llegar al profesionalismo. Una vez allí, los gastos no disminuyen. "Un tenista entre los cien mejores, viajando sólo con su entrenador (hoy, además, casi todos le suman un preparador físico), gasta entre 30.000 y 40.000 dólares anuales en pasajes. A eso debés sumarle los honorarios del coach, que es mucho dinero", explica Hernán Gumy.

Los entrenadores y los gastos de viaje representan hoy los mayores egresos –"inversiones", para los protagonistas– de los tenistas. Un coach de buena categoría, que dirige a un top-100, cobra generalmente 500 dólares fijos por semana de trabajo más un 10 por ciento del total de premios que gane su pupilo. Y durante una gira tipo (de cinco semanas de competencia), los gastos no bajan de los 10.000 dólares para tenista y entrenador: los torneos sólo cubren el alojamiento hasta que el jugador es eliminado de la competencia; después, todo corre por cuenta propia, tal como ocurre con los 80 dólares diarios que se van en las cuatro comidas. Habitualmente, un jugador top-100 hace unas seis giras al año.

Para cubrir esas cifras, casi todos los jugadores argentinos recurren exclusivamente a sus ganancias en premios oficiales. "Cuando estás entre los primeros 120 del mundo, empezás a vivir de esto", señala Gumy. Claro que a esas cifras, debe restársele entre un 20 y 30 por ciento en concepto de impuestos. Fuera de ello, la chance de conseguir otras entradas monetarias –léase contratos publicitarios, de ropa o de raquetas– es casi una quimera. "Yo estoy setenta del mundo y no tengo nada de nada...", dice Cañas. "Para conseguirlos, debés jugar bien los Grand Slams o los Super 9", agrega Puerta. En efecto, de los tenistas nacionales, sólo Mariano Zabaleta –25º del mundo y reciente finalista del Super 9 de Hamburgo– cobra por vestirse con Adidas. Los demás apenas reciben canjes.

Existen, de todas maneras, otras vías para cubrir los gastos. Una es jugar asiduamente dobles. "Yo estoy 150 en el ranking de singles, pero sesenta en dobles. Con las dos cosas, puedo mantenerme bien", señala Sebastián Prieto, quien –desde el año pasado– también juega Interclubes en Alemania para engrosar su bolsillo. "No es lo mejor, y tampoco lo aconsejo, pero se paga muy bien –dice–. Voy a jugar casi un mes, y en ese lapso ganaré más dinero que compitiendo en el circuito..."

La última opción, cuando la plata no alcanza, es la de recurrir a los llamados "sponsors", personas particulares que prestan su plata esperando devolución con intereses. Aun cuando ésta es la vía menos pretendida, en Argentina es la más habitual. Mariano Puerta lo sabe mejor que nadie: "Yo tuve una persona que puso casi 500.000 dólares en mi carrera. Todavía me falta mucho por devolverle, pero de no haber sido por mi sponsor, mi familia debería haber puesto la plata. Y no la teníamos..."

Sólo gracias a ese medio millón, Puerta pudo explotar su talento. Eso es lo que hoy cuesta ser tenista. Si tenés ese fangote, estás adentro...

Prepará la chequera

Estos son los gastos indispensables para ser un tenista top:

- Coach (sueldo fijo más porcentajes de premios):
entre 50.000 y 70.000 pesos
- Preparador físico (sueldo fijo más bonus por resultados):
entre 12.000 y 15.000 pesos
- Médico:
1200 pesos
- Pasajes (jugador y coach):
entre 20.000 y 40.000 pesos
- Gastos de hotel (jugador y coach):
desde 9000 pesos
- Comidas (jugador y coach) y extras (masajes, encordados, etc.):
20.000 pesos
- Inversión total en una temporada:
entre 110.000 y 150.000 pesos

HISTORIAS DE SPONSORS Y DINERO

A Cañas lo banca Luis Beldi

POR J.I.C.

Mariano Puerta no es el único tenista argentino ligado a un "sponsor". Mariano Zabaleta, Franco Squillari y Guillermo Cañas también estuvieron –o están– relacionados con estos particulares inversores.

Durante varios años, el tandilense fue bancado económicamente por su coterráneo Raúl Pérez Roldán. Como parte del convenio, Zabaleta era entrenado por Maurizio Salvatti, yerno de Pérez Roldán. Pero en diciembre de 1996, tras 5 años de relación, Salvatti dejó de dirigir al jugador. El mismo Pérez Roldán lo reemplazó en la función de coach, hasta que en Roland Garros '97 la relación llegó a un abrupto final. No sólo en la parte técnica, sino también en la económica. Se dice que la familia Zabaleta debió erogar casi 400 mil dólares para anular todas las deudas derivadas de aquella "sponsorización".

Guillermo Cañas no proviene de una familia con dinero. Todo lo que "Willy" logró fue a pulmón. En su etapa de junior, hizo su primera gira a Europa con sólo dos raquetas y 500 dólares en su bolsillo para sobrevivir durante dos meses. Pero desde hace dos años y medio, es "sponsoreado" por un personaje muy particular: el periodista Luis Beldi. "Sin él, jamás hubiera tenido la calidad de laburo con la que cuento ahora", dice Cañas. "Gracias a ese aporte, pude dedicarme cien por ciento a jugar. Y ahora él empieza a recuperar la plata de a poco."

Hernán Gumy no aconseja este tipo de relaciones. "Por experiencias que he escuchado, mucha gente tuvo problemas; entonces si uno la puede parir solo, mejor", dice. Y es consecuente con la idea: hace un par de meses, le prestó dos mil dólares a Gastón Gaudio, su amigo y vecino de Temperley, para evitar que éste debiera recurrir a ayuda externa. El beneficiario, hoy 67 del mundo y con 105.402 dólares de ganancias en 1999, se lo agradeció infinitamente. Y pagó la seudo sponsorización con triunfos.

DYN



EL EXITOSO MARIANO PUERTA.

RAFAEL YOHAI

DANIEL CASTELLANI: "ALEJARME DEL CARGO ES UNA POSIBILIDAD".

VOLEY **CASTELLANI, DE CARA A LA LIGA**

"Nunca hablé de buenos resultados"

POR A.D.B.

Cuando el seleccionado argentino de vóleibol se enfrente hoy con Brasil en Mar del Plata, comenzará su primera participación en la serie final de la Liga Mundial. Mientras tanto, el técnico del equipo nacional, Daniel Castellani, responde a las versiones de su alejamiento.

–Ya comenzaron a aparecer nombres de posibles futuros reemplazantes...

–Siempre que un equipo tiene malos resultados, surgen estas cosas. Pero hay que tener en cuenta cuándo y cómo se hacen los análisis, y sobre todo si es un análisis parcial o global de lo hecho. Coincido en que se debe hacer un estudio profundo, pero no por haber perdido uno o dos partidos. Además, este tipo de cosas pasan en el vóley, en el fútbol o en el básquet. El medio está ávido de que haya noticias bomba todos los días, y sin dudas, vende más el avión que se cae que el que llega.

–¿Pero usted hace autocrítica?

–Siempre. La autocrítica no se hace sólo cuando se pierde. Si no tenemos esta agudeza cotidiana, uno se muere en vida como entrenador.

–¿Le exigen resultados?

–Nunca hablé de resultados con los directivos. Pero de hecho, si perdimos tres partidos con Portugal y salen todas estas versiones, hay una exigencia de resultados.

–¿Percibe que los jugadores le siguen creyendo como antes?

–Sí. Creo que lo que le proponemos es válido; ellos lo han tomado y lo han demostrado en los últimos cuatro partidos. En el medio de la crisis, el equipo jugó su mejor vóley, y eso no hubiese pasado si no siguieran creyendo.

–Se lo nota tranquilo.

–Estoy tranquilo con todo nuestro trabajo. En ese sentido, el equipo no jugó bien, y con el correr de los partidos fue tomando confianza y mejoró mucho. Me parece que se hacen análisis no a partir de la realidad sino desde el corazón. Hay que fijarse dónde está el vóley a partir de su desarrollo y de su realidad interna, y a partir ahí hay que ver si lo que hacemos es malo o es bueno. En relación con un análisis más profundo de cómo está el vóley, lo que estamos haciendo es muy bueno.

–¿Se siente totalmente respaldado por Mario Goijman, el presidente de la Federación Argentina?

–Cuando estuvimos afuera, los rumores del cambio de técnico no fueron algo que nos hiciera bien a ninguno de nosotros. Me parece que hubo un mal manejo de toda la situación. Justamente, el lunes pasado tuvimos una reunión y acordamos mejorar la calidad del funcionamiento de ambos, y por ahora siento que existe confianza de él y mía para poder seguir trabajando. En el momento en que no haya confianza, no podremos seguir.

–¿Qué imagen tiene de Goijman?

–Es un dirigente con ideas innovadoras para el deporte, pero creo que todavía tiene una carrera relativamente corta dentro del deporte de altísimo rendimiento. El no viene de años en la dirigencia de alto rendimiento, sólo estuvo en un club (Náutico Hacoaj), y en lo que es la conducción de una entidad como la FAV, o las grandes federaciones, todavía debe recorrer un largo camino. El tiempo va a determinar qué dejó en su mandato, qué éxitos logró. Si prefieren a otro entrenador, sólo pretendo un manejo claro y ético para lo que nosotros estamos haciendo.

–¿Ya analizó la posibilidad de dejar el cargo?

–Sí, por supuesto. En estos momentos te pasan muchas cosas por la cabeza y alejarse es una posibilidad. Lo hemos pensado y lo hablamos con todo el cuerpo técnico. Ahora nos concentramos en el juego porque estamos acá.

Debut con Brasil

La selección argentina hará su presentación en la Liga Mundial, esta noche a partir de las 22 frente a Brasil, con televisación de ESPN, aunque la apertura de la serie de finales del torneo estará a cargo de España-Cuba que se medirán a las 19. Los horarios de los encuentros se respetarán a lo largo de toda la serie, así que el programa continuará el martes con los enfrentamientos entre Cuba-Rusia y Brasil-Italia, y proseguirá el miércoles con Argentina-Italia y Rusia-España. El viernes se disputarán las semifinales y, el sábado, el partido por el tercer puesto y la final. Resuelto el desacuerdo económico entre el ente que rige el deporte en Mar del Plata (pedía 40.000 dólares en concepto de alquiler y finalmente aceptó 10.000 dólares y un porcentaje de la venta de entradas), y la FAV, todos los encuentros se disputarán en el Polideportivo.

AUTOS **EL ALEMAN SE FRACTURO LA**

Schumacher

POR ANDREA WIMMER
DESDE SILVERSTONE

A causa de un problema en los frenos, la Ferrari siguió de largo en la primera vuelta del GP de Inglaterra, que ganó el escocés David Coulthard, y quedará fuera del Mundial por varias carreras, perdiendo la chance del título.

Al sufrir ayer aquí el accidente más espectacular de su carrera en la Fórmula 1, el piloto alemán de Ferrari, Michael Schumacher, perdió toda chance de ganar el título de campeón del mundo, ya que se verá obligado a descansar durante varias semanas. Pero en el "domingo negro" de Silverstone, el alemán tuvo una suerte enorme en medio de la desgracia. Sólo segundos después del comienzo del Grand Prix de Inglaterra, Schumacher se salió de la pista y se estrelló contra un muro de protección cuando viajaba a unos 200 kilómetros por hora, debido a problemas con los frenos, según aseguró la escudería Ferrari.

Como por arte de magia, todo se quedó en un tremendo susto y fracturas limpias de tibia y peroné de la pierna derecha. Podía haber sido mucho peor. Schumacher fue operado apenas llegó a la clínica de Northampton, a la que fue trasladado en helicóptero tras un primer reconocimiento en el centro médico del mismo circuito. La operación duró una hora y media. Su coche quedó prácticamente reducido a la nada.

El principal rival de Schumacher en la lucha por el título, el finlandés Mika Hakkinen, no pudo sacar provecho del infortunio de su rival. El piloto de McLaren-Mercedes tuvo que abandonar en la 36ª de las 60 vueltas al circuito británico, debido a un defecto técnico. Su abandono le abrió el camino al segundo piloto de McLaren-Mercedes, el escocés David Coulthard. "Haber ganado el Gran Premio británico me produce una sensación hermosa, la más bella de toda mi carrera. Espero que Michael no esté demasiado mal", declaró el vencedor.

"Su estado es estable" fueron las palabras tranquilizadoras de un portavoz de la Federación Internacional de Automovilismo (FIA), que confirmó que el piloto de 30 años no sufrió lesiones en la columna o la cabeza y despejaba así los peores temores.

El alemán había intentado superar a su compañero de equipo Eddie Irvine en la curva Stowe, y prácticamente lo había conseguido cuando, repentinamente, perdió el control del coche y salió disparado, en medio de una nube de humo blanco que lo persiguió hasta estrellarse contra la barrera de neumáticos blancos y azules, tras haber atravesado la cama de arena. Las fuerzas de socorro llegaron de inmediato al lugar de los hechos, pero los momentos de tensión que se vivieron en Silverstone fueron enormes.

Schumacher no logró salir por sus propios medios y fue atendido durante varios minutos al lado del coche. Luego fue transportado en camilla a una ambulancia y trasladado de urgencia al centro médico del circuito. Su hermano menor, Ralf, que corre para la escudería Williams, acudió de inmediato para interesarse por el estado de salud de Michael, y decidió participar en la carrera, cuya nueva largada se demoró 45 minutos, tras verificar que su hermano se encontraba relativamente bien.

El drama en torno a Schumacher fue sucedido por 60 vueltas de suspenso deportivo que coronaron a Coulthard, delante de Irvine y el menor de los Schumacher. "Lamento mucho lo que ocurrió a Schumacher. Todos deseamos que vuelva cuanto antes", declaró el jefe deportivo de Mercedes, Norbert Haug.

Ralf Schumacher se acordó de su hermano en el podio. "Primero ni registré el accidente. Espero que todo sea menos grave de lo que parece. Para mí fue de todo menos agradable tener que volver a subirme al auto", declaró.

LOS ACCIDENTES DE SCHUMACHER

Toda una vida a las piñas

POR A.W.
DESDE SILVERSTONE

A lo largo de su larga carrera deportiva, Michael Schumacher ha sufrido varios accidente graves. Pero ninguno fue tan aparatoso como el que sufrió ayer en Silverstone.

Schumacher sufrió su primer accidente en su primer año en la Fórmula 1, con un Bennetton, en Suzuka (Japón). El de ayer fue su segundo accidente grave de la temporada, tras que sufrió en el Grand Prix de Canadá.

Estos son los accidentes más aparatosos de Schumacher:

Octubre de 1991: en los entrenamientos para el Grand Prix de Japón, en Suzuka, el auto de Schumacher se sale de la pista y se estrella contra un muro de protección. Mucho más tarde se constató una lesión de vértebra cervical.

Marzo de 1995: en el entrenamientos para el Grand Prix del Brasil en San Pablo, se rompe el sistema de dirección de su Benetton. Sale ileso.

Abril de 1995: tras la primera parada en la zona de boxes en el Grand Prix de San Marino, el coche de Schumacher da casi una vuelta de campana. El alemán abandona.

Agosto de 1996: en los entrenamientos para el Grand Prix de Bélgica, en Spa-Francorchamps, sufre un accidente con su Ferrari y se lesiona en la rodilla. Sin embargo, ganó la carrera.

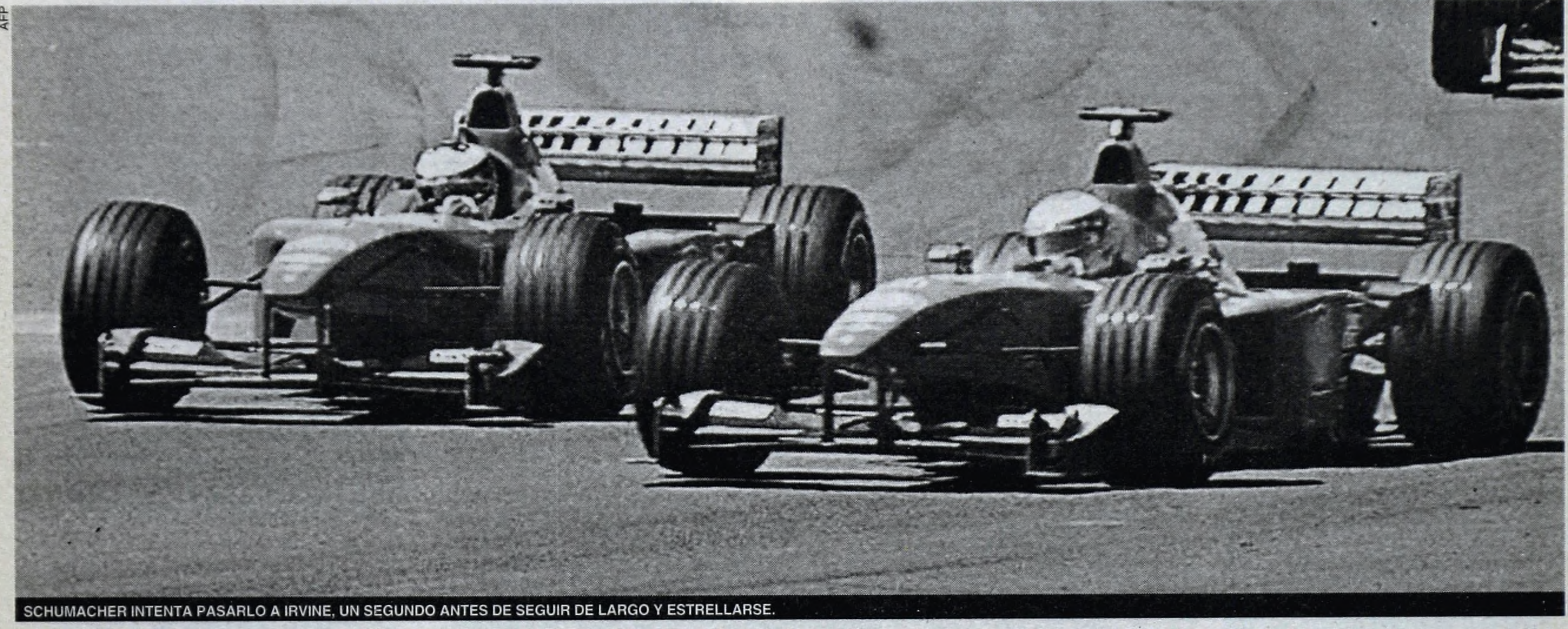
Agosto de 1998: en una turbulenta carrera, choca a David Coulthard, que iba delante de él. Debido a la llovizna la visibilidad era pésima. Schumacher entró como una tromba en los boxes de McLaren y arremetió contra Coulthard.

Junio de 1999: en el Gran Premio de Canadá en Montreal, choca contra un muro de hormigón en la vuelta número 30, cuando iba en cabeza. Luego admitió que el accidente fue culpa suya.

PIERNA DERECHA EN SILVERSTONE

metió la pata


AFP
LA FERRARI DESTRUIDA LLEGA A LOS BOXES.


AFP
SCHUMACHER INTENTA PASARLO A IRVINE, UN SEGUNDO ANTES DE SEGUIR DE LARGO Y ESTRELLARSE.

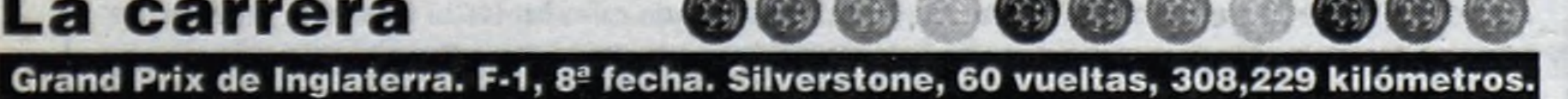

AFP
COULTHARD E IRVINE CELEBRAN EN EL PODIO.

El accidente de Schumacher fue el segundo incidente de la jornada en Silverstone, donde la carrera había sido inicialmente interrumpida porque el piloto canadiense de BAR, Jacques Villeneuve, no había conseguido arrancar su coche.

No fue el único incidente que presenciaron los 100.000 espectadores. En dos ocasiones, la carrera fue neutralizada por un coche de seguridad. La segunda vez tuvo a Hakkinen como protagonista. Dos veces paró en boxes, en la 25ª y la 27ª vuelta, por problemas con la rueda trasera izquierda, pero los técnicos no conseguían localizar el origen del problema.

En la 30ª vuelta, la rueda salió volando, a pesar de que desde esta temporada los neumáticos tienen que estar fijados a la suspensión de las ruedas con una cuerda especial. En la vuelta 36 tuvo que abandonar. Su único beneficio fue que sigue siendo el líder del Mundial y que está ante una oportunidad de oro para ampliar su ventaja con respecto a Schumacher, que deberá permanecer un tiempo aún no determinado fuera de las pistas.

La carrera



Grand Prix de Inglaterra. F-1, 8ª fecha. Silverstone, 60 vueltas, 308,229 kilómetros.

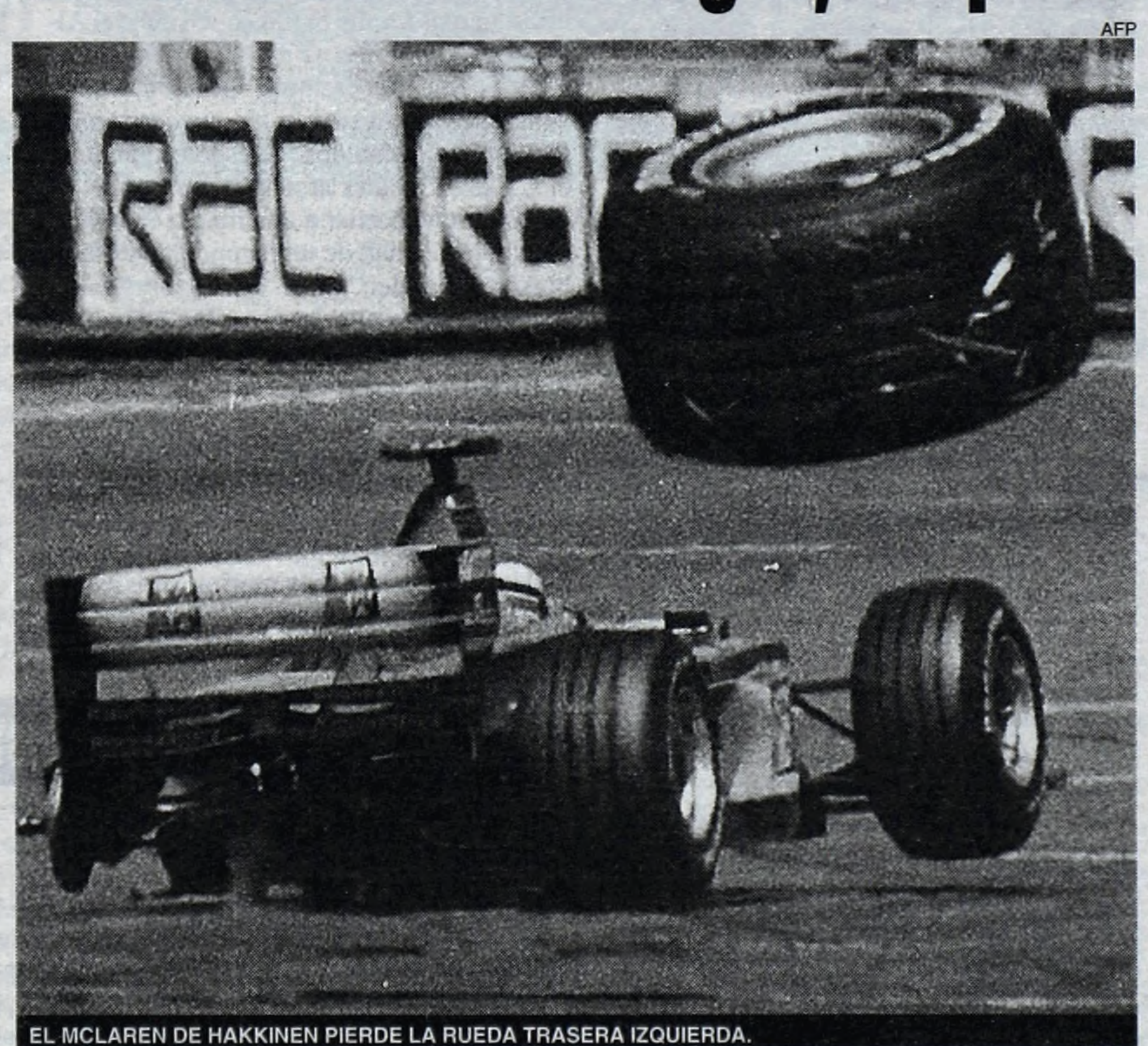
- Tras la primera fallida largada, Hakkinen tomó la punta alejándose de Irvine, Coulthard, Frentzen y Ralf Schumacher.
- Pero con el problema en su rueda trasera, Hakkinen se retrasó y Coulthard le ganó la punta a Irvine en la primera ronda de pit-stops. El menor de los Schumacher hizo lo propio con Frentzen.
- Irvine viajó a menos de un segundo del McLaren, y adelantó una vuelta su segunda parada para ganar la punta en los boxes. Pero Coulthard hizo una detención más rápida y se mantuvo adelante, cuando los dos Jordan de Frentzen y Hill estiraron sus paradas.
- Diniz se aprovechó de una pinchadura sufrida por Barrichello para llegar sexto.

	Piloto	Auto	Tiempos
1º	Coulthard	McLaren	1h32m30s144
2º	Irvine	Ferrari	a 1s829
3º	R.Schumacher	Williams	a 27s411
4º	Frentzen	Jordan	a 27s789
5º	Hill	Jordan	a 38s606
6º	Diniz	Sauber	a 53s643

Promedio del ganador: 199,970 km/h.
Record de vuelta: Hakkinen, 1m28s309, a 209,536 km/h.
Campeonato: Hakkinen, 40 puntos; M. Schumacher, Irvine, 32; Frentzen, 26; Coulthard, 22; R.Schumacher, 19; Fisichella, 13; Barrichello, 10.
Copa de Constructores: Ferrari, 64 puntos; McLaren-Mercedes, 62, Jordan-Mugen, 31; Williams-Supertec, 19.
Próxima carrera: 25 de julio, en Austria.

LOS RIESGOS QUE IMPLICA CORRER UN FORMULA 1 A 300 KM/H

Si falla la tecnología, el piloto no se salva


AFP

EL MCLAREN DE HAKKINEN PIERDE LA RUEDA TRASERA IZQUIERDA.

POR A.W.
DESDE SILVERSTONE

El grave accidente que sufrió Schumacher ha vuelto a poner de manifiesto los graves riesgos de este deporte, a pesar de las múltiples medidas de seguridad que se han ido introduciendo durante los últimos años en la Fórmula 1.

Si falla la tecnología, no se salvan ni siquiera los mejores pilotos, que se convierten en víctimas de enormes fuerzas de la velocidad. El alemán tuvo al menos algo de suerte en el accidente, ya que los componentes de seguridad en el coche y en el circuito protegieron a Schumacher de sufrir, casi con toda seguridad, heridas mortales.

El piloto alemán fue liberado del asiento de seguridad de su coche destrozado, que se había empotrado en el muro de protección, formado por neumáticos. El asiento de seguridad es obligatorio desde esta temporada. Este asiento, que puede ser arrancado fácilmente, sirve para que la posición del piloto permanezca estable en el momento de su rescate y transporte.

El asiento evita de esta manera que se produzcan lesiones medulares o de cadera. Los protectores laterales del cockpit minimizan, junto con el casco y los tres cinturones de seguridad, cruzados en forma triangular, el riesgo de las lesiones craneales.

La célula de supervivencia del chasis es realmente el seguro de vida de los pilotos: está formada por una estructura de carbono que se fabrica a altas temperaturas. Es prácticamente indestructible y debe aguantar el choque frontal a una velocidad de 300 kilómetros por hora.

Tras el accidente en masa acaecido en 1998 en el circuito belga de Spa, cuando partes del vehículo y de neumáticos volaron por los aires, la Federación Internacional del Automovilismo (FIA) decidió aprobar una segunda medida preventiva.

A partir de entonces, se introdujeron una serie de mejoras en los sistemas de los neumáticos para evitar que las ruedas salieran disparadas y pudieran convertirse en mortales objetos, después de un accidente.

Este sistema tampoco tiene la seguridad al cien por cien, ya que al campeón mundial, el finlandés Mika Hakkinen, se le desprendió el neumático izquierdo de la parte trasera.

En los propios circuitos de Fórmula 1 se han incrementado las medidas de seguridad. Las espectaculares curvas ya no lo son tanto, amplias camas de arena ayudan a que los coches puedan frenar antes de empotrarse contra los pilas de neumáticos y los muros de delimitación.

Casi todos los años hay novedades en las reglamentaciones de seguridad. La próxima medida parece ser la introducción del "airbag", cuya aprobación viene exigiendo el sindicato de pilotos desde hace ya algunos años.



NO ES NECESARIO TERMINAR COMO MICHAEL SCHUMACHER...

SERVICIO COMO NO FATIGARSE EN LA RUTA

Por si el músculo duerme

POR ANDREA ALBERTANO

Fines de semana largos y vacaciones de invierno que tientan. Muchos aprovechan para salir a la ruta. Y entre ellos, muchos lo hacen mal dormidos, sin práctica en vías rápidas y con el estómago demasiado lleno. La fatiga, un mal que muchos conductores no saben detectar, es una de las principales causas de accidentes viales, sobre todo en autopistas y en viajes nocturnos. En esta nota le brindamos algunos consejos para que no lo sorprenda una caída de ojos, y no termine como Michael Schumacher...

1 Manejar es sencillo. Pero conducir es una tarea que no todos puedan hacer con niveles de excelencia. Por eso, si va a salir a la ruta, recuerde que conducir, sobre todo a alta velocidad, requiere concentración, coordinación psicosensorial y respuestas reflejas inmediatas. Para eso, la única manera de hacerlo correcta y responsablemente es estar con todas las pilas y bien despierto al emprender el viaje.

2 Los expertos en seguridad vial recomiendan que, al conducir en ruta, se descanse previamente unas cuantas horas, para que no lo sorprenda la fatiga en mitad del recorrido. Además, se recomienda no comer demasiado.

3 Aunque haya cumplido estos deberes, se aconseja tener en cuenta ciertos síntomas, bastante puntuales, que lo alertarán sobre cualquier manifestación de sueño. Por ejemplo, si siente pesadez en los párpados, tiene visión doble de la ruta o del entorno, sufre de cierta sensibilidad ante determinados ruidos o voces, tiene sed, calor o escalofríos, deténgase: está por quedarse dormido. En estos casos, no vacile en estacionar su vehículo en la banquina o en alguna estación de servicio a mano. Descanse por lo menos unos 40 minutos hasta reponerse.

4 No sólo es una cuestión del propio físico. La fatiga también puede estar motivada por ciertas cuestiones externas. Es por eso que tanto la gente del ISEV, como los asesores de Vialidad y otras instituciones, recuerdan permanentemente a los automovilistas que dupliquen la atención si tiene que viajar en rutas rectas, donde la monotonía del paisaje puede jugarles en contra. De igual modo, si viaja por rutas ya conocidas o si viaja de noche.

5 No crea que las autopistas modernas e iluminadas ayudan a disminuir la fatiga. Aunque usted no lo crea, para muchos automovilistas, el efecto es todo lo contrario. Así lo demuestran ciertos estudios donde se resalta que, ante la posibilidad de manejar a 130 kilómetros por hora, placenteramente, sin tener que estar atentos a adelantamientos o luces en contra, ha crecido considerablemente el número de los choques solitarios. Esto se debe a que algunos conductores, por naturaleza, tienen una escasa resistencia a la monotonía. Y se duermen.

6 No crea que el café u otros estimulantes podrán revertir la fatiga. "El único remedio es descansar como corresponde", argumentan los expertos.

7 Los médicos sugieren que, si se viaja con responsabilidad y suma atención, un conductor no puede manejar más que dos horas sin parar. Tal vez le parezca una exageración pero no le cuesta nada detenerse cada dos o tres horas, estirar las piernas, tomar aire, comerse algo, eso sí livianito y recuperarse. Sólo habrá perdido unos minutos.

8 Respete las velocidades estipuladas. Esto se aconseja porque, cuanto más aumente la velocidad, su organismo requerirá más atención y la fatiga podrá aparecer con una mayor celeridad.

9 Detalles simples, como el aire acondicionado o la calefacción, son importantes a tener en cuenta. No abuse del calor en el habitáculo, porque eso puede originar sueño.

10 Por eso, a la hora de salir un viernes a la noche y emprender el viaje a la costa o a la montaña, tenga en cuenta estos consejos. Descanse, coma liviano, esté alerta si pestañea de más. Recuerde que unos minutos que pueda tardar en reponerse del sueño, pueden salvarle la vida.



DEL "POPULAR" CLASE A

Cuando los

La casa alemana sorprendió lanzando un coche revolucionario para su historia, al mismo tiempo que revitaliza su línea sofisticada.

Por una vez, la estrella de tres puntas juega a dos puntas. En un rincón, el flamante Clase A, un monovolumen que revoluciona no sólo el concepto de los coches chicos sino la misma prosapia histórica de la Mercedes Benz. En el otro extremo, la opulenta Clase S, que regenera la concepción más tradicional de la casa de Stuttgart. Uno frente a otro, la presentación del Clase A hace un par de semanas en Buenos Aires sirve de excusa para la (insólita) comparación con los modelos de la nueva serie S, presentada en el salón de París de 1998 y que ya está al alcance de la mano (aunque probablemente no del bolsillo) en la Argentina.

No deja de ser llamativo que la Mercedes, sinónimo de autos de lujo, de fantásticas prestaciones, haya decidido incursionar en un mercado cada vez más competitivo como es la franja de los autos chicos. Este cuatro puertas de volumen único, que mide apenas 3,60 metros (un metro y medio menos que los desbordantes Clase S), representa un verdadero toque de atención en un mercado en el que los principales fabricantes se disputan el creciente favor de los usuarios. A un precio de entre 23 a 28 mil pesos, es probable que el conductor pueda disponer de otras variantes más deportivas en otras marcas (como el Lancer GLXi o el Alfa 146 TS) pero no es más caro que el Renault Scenic, por ejemplo –por nombrar un vehículo de la misma franja– y, después de todo, es un Mercedes... Desde ese ángulo, el Clase A resulta atractivo para aquellos que quieren acceder a una marca de prestigio sin necesidad de un formidable desembolso económico.

El confort es alto, la seguridad ni hablar, especialmente desde que la Mercedes corrigió el defecto de estabilidad que afectó a las primeras unidades, dotando a toda la producción del sistema ESP de control electrónico de la estabilidad. Las formas de la carrocería responden a la tradición de la marca, grandiosas pero ágiles. El Clase A impresiona por su espacio interior, y los asientos traseros pueden quitarse para hacer del Clase A una furgoneta de luxe. Aunque Mercedes lo fabrica con cuatro motorizaciones distintas, a la Argentina llegará la versión 1.6, producida en Brasil.

Desde Alemania, en todo caso, arriban exultantes los Clase S, reestilizados luego de su último cambio sustancial en 1991. A un precio que supera holgadamente los cien mil pesos –y que, en el caso del S 500, con motor V8 de 5 litros, se acerca a los 150 mil– el comprador tiene que ser, casi por obligación, dueño de una exigencia intransigente, tanto a nivel mecánico como en el renglón de la habitabilidad. Aunque no es el más caro de la franja: un BMW 740 (108 mil pesos) o un Lexus (96 mil) son más baratos, pero un Audi A8 (120 mil) o un venerable Jaguar XJR 8 (118 mil) cuestan unos pesitos más que el S 320...

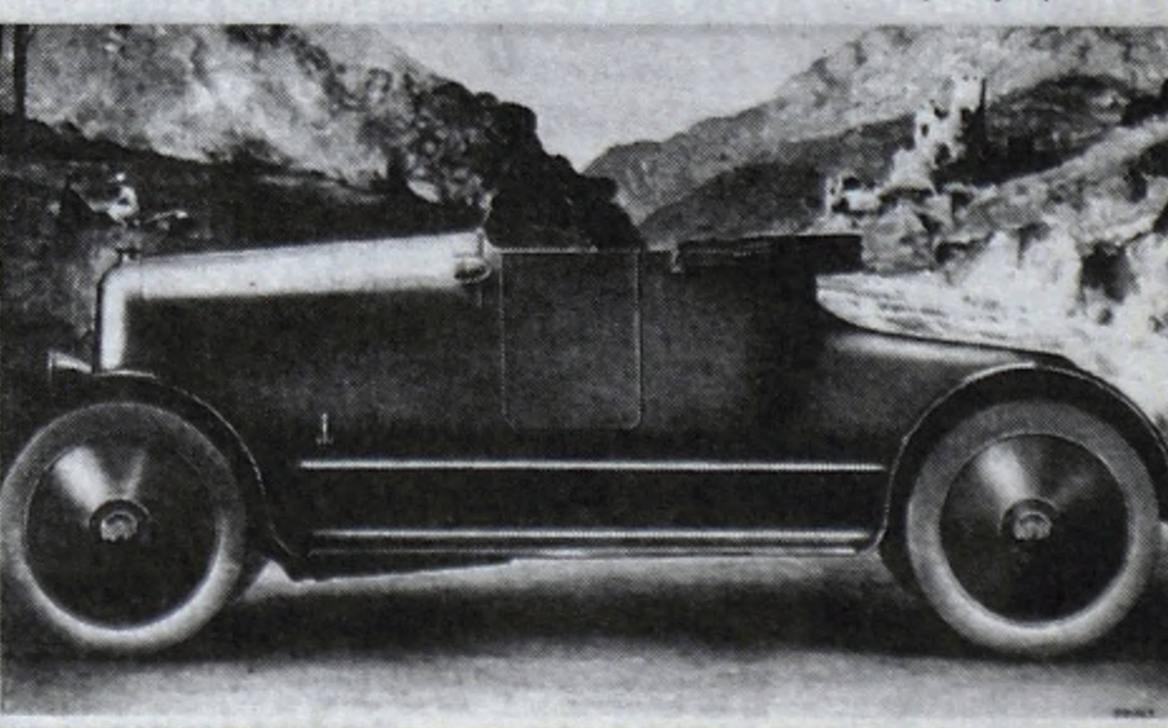
Los rasgos distintivos de esta serie son la reducción de su tamaño exterior, y la modernización de sus líneas (en especial la parrilla, con sus faros de contorno más agudos). Con eso, está claro, no alcanza. De manera que Mercedes Benz los vende con chiches como éstos:

- Frenos ABS.
- Airbags frontales y laterales.
- Servofreno de asistencia.
- ESP (programa electrónico de estabilidad: mantiene la trayectoria en curvas difíciles o ante la aplicación súbita de potencia).
- Caja automática de 5 marchas.
- ASR (control de tracción antipatinamiento).
- Limitador de velocidad variable.
- Control de velocidad de crucero.
- Sistema AIRmatic de suspensiones, para ajustar la altura de marcha. A menos de 120 km/h se lo puede subir unos milímetros; a más de 140 km/h, baja automáticamente un centímetro y medio).
- Las versiones más potentes (la 430 o la 500) disponen de un sistema de navegación GPS. No se puede decir que Mercedes Benz no se ha preocupado por ofrecer uno de sus autos a cada comprador. Desde el simpático Clase A a los altivos modelos S.

Los peores coches de la historia

Duplex (1920–1921)

La mecánica automotriz, salvo excepciones muy notables, suele ser de concepción bastante racional. Ya desde los años '20, los motores salían de fábrica con un número par de cilindros (cuatro, seis, ocho, eventualmente dos, ocasionalmente doce), más un par de características que se han mantenido hasta fin de siglo: cada cilindro tiene su bujía (ahora, hasta dos) y sus válvulas de admisión y escape (ahora, hasta cuatro). El Duplex fue un auto de considerable valor técnico por su rareza. Tenía, sí, ocho cilindros, pero dispuestos de a pares (ni en línea, ni en V) y la tapa de cilindros estaba diseñada de tal manera que cada par compartía una bujía; además, cada cilindro tenía una sola válvula, ya fuera de admisión o de escape: es decir, el Duplex tenía ocho cilindros, 4 bujías y apenas ocho válvulas... Semejante rareza provocó que el honorable motor, de 1500 cm3, produjera escasos 10 caballos de fuerza.



AL LUJO DE LA CLASE S DE MERCEDES BENZ





GENTILEZA REVISTA PARABRISAS

Mercedes Benz
Clase S: revitaliza el viejo modelo que databa de 1991.



GENTILEZA REVISTA PARABRISAS

Mercedes Benz
Clase A: sorprende al ser el primer auto chico de MB.





Clase A

Motor	Naftero, delantero, transversal
Cilindros	4 en línea
Cilindrada	1598 cm3
Compresión	11:1
Potencia	102 CV a 5250 rpm
Inyección	Electrónica multipunto
Consumo	14,6 km/l
Velocidad	182 km/h
Aceleración	11s9 (0 a 100 km/h)
Suspensiones	*Delantera:* Independiente, tipo McPherson con resortes helicoidales, amortiguadores hidráulicos y brazo oscilante longitudinal. *Trasera:* Independiente, brazo oscilante longitudinal con resortes helicoidales y amortiguadores hidráulicos.
Frenos	ABS. *Delanteros:* discos ventilados; *Traseros:* cintas y campanas
Dirección	Asistida, a piñón y cremallera
Baúl	390 dm3
Peso	1030 kilos
Tanque	54 litros
Medidas:	Largo 3575 mm; Ancho 1720 mm; Alto 1600 mm
Precio:	23 a 28.000 pesos

	S 320	S 430	S 500
Motor	naftero, delantero, transversal		
Cilindros	6 en V	8 en V	8 en V
Cilindrada	3199 cm3	4266 cm3	4966
Compresión	11:1	11:1	11:1
Potencia	224 CV a 5600 rpm	279 CV a 5750 rpm	306 CV a 5600 rpm
Inyección	Electrónica multipunto		
Consumo	9,1 km/l	8,4 km/l	7,8 km/l
Velocidad	238 km/h	250km/h	250 km/h
Aceleración	8s4 (0 a 100 km/h)	7s3 (0 a 100 km/h)	6s5 (0 a 100 km/h)
Suspensiones	*Delantera:* Independiente, doble triángulo con cuatro brazos. Sistema de amortiguación con dureza adaptativa (ADS). Barra estabilizadora. *Trasera:* Independiente, multibrazo. Sistema de amortiguación con dureza adaptativa (ADS). Barra estabilizadora.		
Frenos	ABS. *Delanteros*, discos ventilados perforados. *Traseros*, discos ventilados.		
Dirección	A piñón y cremallera, servoasistencia variable		
Baúl	500 dm3	500 dm3	500 dm3
Peso	1770 kilos	1855 kilos	1855 kilos
Tanque	88 litros	88 litros	88 litros
Medidas:			
Largo	5038 mm	5038 mm	5038 mm
Ancho	1857 mm	1857 mm	1857 mm
Alto	1444 mm	1444 mm	1444 mm
Precio:	114.000 pesos	138.000 pesos	145.000 pesos





MERCEDES BENZ SLR.

Sociedad para fabricar el Mercedes SLR

Daimler–Chrysler acordó construir en sociedad con la McLaren el Mercedes SLR, un biplaza con puertas tipo "ala de gaviota" como las que popularizó su modelo 300SL en los '50, en la planta que la casa inglesa tiene en Woking, a 40 minutos de Londres. Para concretar el proyecto, ambas empresas invertirán 207 millones de dólares. El SLR podrá desarrollar una velocidad de entre 320 a 330 km/h, y se estima que costará unos 520 mil dólares. Daimler–Chrysler espera vender por lo menos 500 unidades anuales.

Volvo no quiere soltar su planta de camiones

Después de haber vendido su planta de automóviles a Ford en enero por 50.000 millones de dólares, Volvo rechazó una oferta para vender su fábrica de camiones a la Daimler. La empresa sueca fijó un precio de 17 mil millones de dólares para la venta de la planta, casi un 20 por ciento más de lo que ofrecía el consorcio germano–estadounidense. Tanto Volkswagen como Fiat mostraron también interés en adquirir el coloso sueco de camiones.

El organizador del París-Dakar, en Argentina

Hubert Auriol, el organizador del Rally París–Dakar, que en su primera edición del nuevo milenio saldrá de Dakar y acabará en El Cairo, dará hoy una conferencia de prensa para explicar los cambios que sufrirá la extraordinaria carrera. La verificación técnica se hará en París en los últimos días de diciembre de este año, la carrera se largará en Dakar el 4 de enero del 2000, y atravesará Mauritania, Mali, Burkina Faso, Níger, Libia y Egipto, arribando a El Cairo el 23 de enero.

La Ford F-100 se consagró como la pick-up del siglo

El Consejo de Periodistas del Automóvil (CPA) eligió a la Ford F–100 como la pick–up del siglo. El producto de Ford desequilibró por la potencia de su motor y su capacidad de carga, y superó a la Dodge Dakota, la Chevrolet Silverado, la Mitsubishi L200, la Ford Ranger y la Toyota Hilux. En el rubro de las 4x4, la Mitsubishi Montero se impuso a la Mercedes ML320, la Hilux SW4, el Jeep Cherokee, la Honda CRV y la Ford Explórer.

Flashes

POR JUAN JOSÉ PANNO

Martín Palermo se estaba dando lo más pancho con la bolsa de hielo sobre el ojo derecho en compota cuando llegaron los fotógrafos y le dijeron "Martín, Martín... mostrá el ojo inflamado" y Palermo sacó la bolsa y la corrió para el otro lado y entonces todos hicieron click y en las fotos que sacaron quedó la sensación de que Palermo se había puesto la bolsa en el ojo equivocado, lo que demostraría lo gil que es, aunque la foto no demuestra nada y además Palermo será tronco, todo lo que se quiera, pero gil lo que se dice gil, a ese extremo, no es. Las fotos, como los niños, no siempre dicen la verdad.

●●●●●●●●

El Loco González era bueno para las fotos de fútbol porque, decía él mismo, tenía la intuición propia de los cracks para anticiparse a la jugada. El Loco González no cubría los partidos, los jugaba. Y el juego consistía en adivinar para qué lado iba a arrancar el delantero en un mano a mano con el defensor o en encuadrar el lugar exacto donde iría a parar la pelota antes de que saliera el remate. Así había logrado algunas escenas memorables. Eso sí: con Maradona nunca pudo. Maradona, confesaba, le hacía comer todos los amagues. Jamás lo pudo enganchar de frente, dominante, a salida de una gambeta. El Loco González caía en la misma trampa del defensor y sacaba estúpidas fotos de tipos de espaldas. Decía que Maradona lo volvía loco y exageraba cuando aseguraba que antes de Maradona a él lo llamaban el Cuerdo González.

●●●●●●●●

Los tres mil hinchas argentinos desparramados en la cabecera norte del estadio de Saint Etienne revoleaban las camisas sobre la cabeza y gozaban con el canto, mientras a los hinchas ingleses se los devoraban las bocas de salida en la tribuna de enfrente. En silencio se iban los ingleses tras la definición por penales que los dejaba fuera de la Copa del Mundo. Los argentinos deliraban en el canto: "Mirá, mirá, mirá/, sacale una foto.... se van para Inglaterra ....". En el palco de la prensa a un periodista criollo, cuyo nombre conviene mantener en reserva, por pudor, un escriba irlandés le preguntó primero en inglés y después por señas qué era lo que cantaban. El periodista argentino intentó traducir con un inglés de primer grado: "look, look, look/ take one photo/they go for England/ with the, with the, with the... coulou rotou". El irlandés sonrió cortés, agradeció la explicación y no dijo nada.

●●●●●●●●

Al japonés Nikimoto la última cámara fotográfica que compró le salió medio arisca. Se niega a las fotos familiares, los paisajes o cualquier escena que no corresponda a un partido de fútbol, y autobloquea el disparador. Sólo registra escenas de fútbol. Eso sí: le da lo mismo la final de un Mundial, un picado en un parque, un entrenamiento o la Copa América. Nikimoto, que trabaja como reportero gráfico en un semanario de actualidad de Tokio, es medio apático, no como su máquina que, además de arisca, es medio perfeccionista. Se va a entender mejor con este ejemplo: si durante un partido un delantero pifia un tiro al arco y pierde el gol, la máquina toma la escena, corrige el error y al revelar lo que se ve es la pelota entrando en el arco tal como debió ocurrir si el delantero hubiera pateado como correspondía. Nikimoto, que estuvo en Paraguay cubriendo la Copa América –lo que ya es de por sí una rareza– se volvió a su país con las extrañas fotos de tres goles de penal que hizo Palermo contra Colombia. Lo que no sabe Nikimoto es si las fotos se van a publicar en las páginas de nuevas tecnologías, en las de deportes o en la de chistes malos.

●●●●●●●●

El fotógrafo, pongamos que se llamaba Juan Pérez, estaba seguro de tener una foto extraordinaria de la jugada de gol polémica en el superclásico. Había cazado, estaba seguro, la pelota dentro del arco y podía demostrar que había sido gol y todos hablarían de esa foto que tenía valor de documento mejor que la cámara lenta o la imagen detenida de la televisión. Volvió de la cancha feliz y se metió en el laboratorio del diario. Ya en el cuarto oscuro, cerró los ojos, imaginando las felicitaciones que le llegarían, prendió mecánicamente la luz creyendo que la apagaba y se dispuso a revelar el rollo que, que obviamente, se veló. Pobre.

DYN

Lo que viene Lo que viene

LUNES 12
- España-Cuba. World League '99. ESPN, 19.00.
- Argentina-Brasil. World League '99. ESPN, 22.00.

MARTES 13
- Uruguay-Chile. Semifinal Copa América: TyC Max, 22.05.
- Cuba-Rusia. World League. ESPN, 19.00.
- Brasil-Italia. World League. ESPN, 22.00.

MIERCOLES 14
- Brasil-México. Semifinal Copa América. Canal 13, 20.30.
- Argentina-Italia. World League. ESPN, 19.00.
- Rusia-España. World League. ESPN, 22.00.
- Jockey Club (R)-Marista R. C. Semifinal Copa Federal. TyC Sports, 21.00.

JUEVES 15
- POLO Tortugas-La Picaza. Final copa de polo Enrique Padilla. ESPN, 19.30.
- POLO Kill-Fashion Network. Final Copa Polo Femenino. FOX Sports, 20.00.

VIERNES 16
- Venezuela-Argentina. Copa Davis. TyC Sports, 11.00.
- David Reid-Kevin Kelley. Categoría Super Welter versión WBA. TyC Sports, 21.00.
- Semifinal. World League. ESPN, 22.00.

SABADO 17
- Tercer puesto Copa América. Canal 13 y TyC Max, 16.00.
- Juventud Antoniana-Chacarita. Final Reducido Nacional B. América 19.00.
- Semifinal A&P Tennis Classic. FOX Sports, 13.00.
- Final. World League. ESPN, 21.00.
- Argentina-Nueva Zelanda. Torneo Hemisferio Sur. Sub-21. ESPN, 16.00.
- Australia-Sudáfrica. Torneo Tres Naciones. FOX Sports, 21.00.

DOMINGO 18
- Final Copa América, Canal 13 y TyC Max, 18.00.
- Nuevo Nacional B. América, 15.00.
- Final A&P Tennis Classic. FOX Sports, 20.00.
- Fórmula Renault y Súper desde Olavarría, ATC, 10.00.
- TC 2000 desde Río Cuarto. Canal 13, 11.00.